

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете ГБДОУ
детского сада № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 39-о п.5 от 30.08.2024г.
_____ Е.А. Степанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКИ» ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2023–2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчики:
Воспитатель Тюрикова Марина Викторовна
Воспитатель Царева Юлия Сергеевна

Санкт-Петербург
2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы Программы.....	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	4
1.5.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.6.	Задачи и содержание образования по образовательным областям детей от 6 лет до 7 лет	9
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.....	36
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	37
2.1.	Календарное планирование	37
2.2.	Тематическое планирование.....	41
2.3.	Планирование образовательной деятельности.....	49
2.4.	Планирование регионального компонента.....	58
2.5.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	61
2.6.	Планирование взаимодействие с семьями детей	66
2.7.	Взаимодействия с социальными партнерами.....	69
2.8.	Коррекционно-развивающая работа	69
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	71
3.1.	Режимы и распорядок дня в группе детей от 6-ти до 7-ми лет	71
3.2.	Расписание занятий	72
3.3.	Описание организации РППС	73

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закона «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы: один год (01 сентябрь 2023 – 31 августа 2024г.)

1.2. Цель и задачи Программы

Целью рабочей программы (далее РП) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы Программы

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной

- деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной
 - передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
 - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
 - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

<i>Росто-весовые характеристики¹</i>	<p>Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг.</p> <p>Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p> <p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p>
<i>Функциональное созревание</i>	<p>Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.</p> <p>Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка.</p>

	<p>К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p>
<p><i>Психические функции</i></p>	<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p>
<p><i>Детские виды деятельности</i></p>	<p>Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p> <p>Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только</p>

	анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
<i>Коммуникация и социализация</i>	В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
<i>Саморегуляция</i>	Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
<i>Личность и самооценка</i>	Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

1.6. Задачи и содержание образования по образовательным областям детей от 6 лет до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие

Задачи

1. В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3. В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4. В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

	<p>– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><i>В сфере социальных отношений</i></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с</p>

основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания,

	<p>одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.</p> <p><i>В области формирования безопасного поведения</i></p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<p>Ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.</p> <p>Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила</p>

	<p>поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.</p> <p>Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).</p> <p>Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p> <p>Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p>
--	---

Познавательное развитие

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; – развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; – закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; – расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, – формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; – расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; – расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
----------------------	---

Содержание образовательной деятельности

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2. Математические представления

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3. Окружающий мир

В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

4. Природа

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Результат к концу 6-го года жизни

- Ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;
- склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;
- проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые

	<p>представления о важных исторических событиях Отечества;</p> <ul style="list-style-type: none"> – может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года; – уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной; – знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком; – различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе
--	--

Речевое развитие

<p>Задачи</p>	<p>1. Формирование словаря Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2. Звуковая культура речи Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3. Грамматический строй речи Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4. Связная речь Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями</p>
----------------------	---

	<p>высказывания.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамот Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Формирование словаря Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Связная речь Педагог подводит дошкольников к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели</p>

	<p>взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; – владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; – успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная; – использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; – согласовывает слова в предложении; – владеет навыками словообразования; – употребляет в речи сложные предложения;

	<ul style="list-style-type: none"> – умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; – составляет разные виды связных высказываний; – различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов; – знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов; – проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера; – определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; – имеет предпочтения в жанрах литературы.
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Задачи	<p><i>1. Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания; – формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; – формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; – закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство; – формировать у детей основы художественной культуры; – расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; – расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). <p><i>2. Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
---------------	---

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
 - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
 - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3. Конструктивная деятельность:**
- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- 4. Музыкальная деятельность:**
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
 - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
 - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
 - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
 - развивать у детей навык движения под музыку;
 - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
 - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.
- 5. Театрализованная деятельность:**
- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
 - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
 - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
 - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
 - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
 - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
 - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
 - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.
- 6. Культурно-досуговая деятельность:**
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
 - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость,

	<p>такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); – воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; – формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская,</p>

хохломяская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учит создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в

процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их

клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультимедийных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
Результат к концу 6-го года жизни	<i>В приобщении к искусству:</i> выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать

эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление,

	<p>заклучение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг спритопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.</p> <p>В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.</p>
--	---

Физическое развитие	
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 2. развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; 3. воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде; 4. воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности; 5. формировать осознанную потребность в двигательной активности; 6. сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 7. воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и

<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>здоровья окружающих людей.</p> <p>Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><i>Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</i></p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Ходьба:</i> в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, сперестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, свыпадами, в приседе и полуприседе, спиной веред, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба споточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. <i>Упражнение равновесии:</i> ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.</p> <p><i>Бег:</i> с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3-4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25-30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10- 15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложненных условиях 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением</p>
---	--

препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

Ползание, лазанье: на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки: на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении

(самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Подвижные игры. Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (спалками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх-вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в

зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные

	<p>досуги.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, – осваивает элементы спортивных игр по возрасту, – проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, – сохраняет равновесие, правильную осанку, – свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; – осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; – проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; – активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, – проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; – проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), – оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, – демонстрирует ответственность перед командой, – преодолевает трудности; – осваивает простейшие туристские навыки, – ориентируется на местности, – имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, – знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье,

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий,– владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие;– стремиться оказать помощь и поддержку больным людям;– заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих. |
|--|--|

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

ЦЕЛЬ педагогической диагностики: выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребёнка.

Задача педагогической диагностики: получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию перспектив развития ребёнка.

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится *без отрыва от образовательного процесса ДОУ₂* в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Сроки проведения педагогической диагностики по пяти образовательным областям: два раза в год продолжительностью 2 недели.

Периодичностью проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Методы и формы проведения педагогической диагностики:

6–7 лет. Методы: наблюдение, беседа, проблемная ситуация, диагностические задания, упражнения. Форма: индивидуальная, групповая, подгрупповая.

Диагностический инструментарий педагогической диагностики:

- Н. В. Верещагина «Педагогического диагностика индивидуального развития ребенка 6–7 лет в группе детского сада»
- О. В. Ивашкова «Диагностический инструментарий по программе «Детство»», подготовительная к школе группа (6–7 лет)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарное планирование

Месяц	События	Форма работы	Цель и задачи
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Музыкальное развлечение «День знаний»	Углубление и расширение знаний детей о школе, формирование творческих способностей детей; воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира
	3 сентября: <u>День окончания Второй мировой войны</u> , День солидарности в борьбе с терроризмом	Просмотр презентации о военном времени	Воспитание чувства гордости за свою Родину и ее героев.
	7 сентября: День Бородинского сражения	Просмотр презентации «Бородинское поле»	Углубить знания детей о народном освободительном характере войны с наполеоновской империей, способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма
	8 сентября: День памяти жертв блокады	Тематическое занятие «Чтобы помнили...»	Расширение представлений о героическом подвиге блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной Войны, привлечение внимания к истории нашей Родины.
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Кто работает в детском саду»	Формирование уважительного отношения к работникам ДОУ, развитие чувства благодарности, сопереживания, желания оказывать помощь
Октябрь	1 октября: <u>Международный день пожилых людей</u> ; Международный день музыки	Беседа в группе «Старость нужно уважать!»	Формирование чувства уважения, благодарности к пожилым людям.
	5 октября: День учителя	Сюжетно-ролевая игра «Скоро в школу»	Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к учителям, их труду.
	Третье воскресенье октября: День отца в России	Выставка «Супер папа»	Укрепление института семьи в сознании дошкольников, повышение значимости отцовства в воспитании детей
	28 октября: Международный день анимации	Просмотр презентации «Путешествие в мультимир»	Знакомство детей с историей анимации, создание благоприятного эмоционального состояния у детей посредством просмотра м/ф
Ноябрь	4 ноября: День народного единства	Тематическое занятие» Хоровод дружбы»	Создание условий для повторения важнейших исторических событий, напоминание детям о важности сплочения народов страны
	10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа»	Формирование уважения к профессии, обеспечивающей охрану общественного порядка
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Выставка рисунков «Символы нашей страны»	Закрепление знания герба, который отличает страну от других государств.

	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Спортивный досуг «Любимая мама»	Воспитывать любовь и уважение к матери, чувство благодарности за ее заботу и любовь
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; <u>Международный день инвалидов</u>	Беседа «Никто не забыт»	Формирование понимания прав инвалидов во всех сферах общественной жизни; привлечение внимания детей к проблемам инвалидов
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Добрые дела»	Формировать представление детей о важности и пользе волонтерской деятельности
	8 декабря: Международный день художника	Выставка рисунков «Юный художник»	Развитие интереса к художественному труду, развитие творческого мышления, формирование эстетического вкуса и стремления к прекрасному
	9 декабря: День Героев Отечества	Тематическое занятие «Герои моей страны»	Формировать у воспитанников чувства патриотизма, развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества, сохранять память о подвигах Героев Отечества
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Занятие-развлечение «Что такое Конституция?»	Закрепить знания детей о понятии конституция.
	31 декабря: Новый год	Новогодний утренник «Новый год у ворот»	Развитие положительного отношения к активному времяпрепровождению новогодних праздников
Январь	18 января: День прорыва блокады Ленинграда	Тематическое занятие «Блокада Ленинграда»	Формирование представления о роли Ленинграда в Великой Отечественной Войне;
	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Чтение и разучивание стихотворений о блокадном городе	Воспитание у детей чувства сопереживания жертвам блокады, гордости за мужество соотечественников, неприятия фашизма
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Выставка рисунков «Курская битва»	Воспитание патриотизма, знакомство детей с историей и героями Отечества через историю Великой Отечественной Войны
	8 февраля: День российской науки	Экспериментирования «Ученый»	Воспитание у детей интереса к науке, уважения к людям науки и их достижениям, формирование понимания значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей
	10 февраля: День памяти Александра Сергеевича Пушкина	Игра-путешествие «Сказки А. С. Пушкина»	Обобщать знания детей о творчестве А. С. Пушкина, о его сказках, привлечь интерес к чтению книг
	21 февраля: Международный день родного языка	Игра-путешествие «Моя Родина»	Закрепить знания детей о родном языке.

	23 февраля: День защитника Отечества	Спортивный досуг «Наши папы лучше всех»	Формирование сознания необходимости защищать Отечество, воспитание патриотизма, гордости за наших солдат, уважения и благодарного отношения к погибшим героям военных действий
Март	8 марта: Международный женский день	Весенний утренник «Подарок маме»	Создать доброжелательную эмоциональную атмосферу между детьми и родителями; способствовать радостному весеннему настроению, привлекать детей к активному участию в празднике, воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам.
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Просмотр презентации «Присоединение Крыма к России!»	Формировать у детей представления о истории Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувство патриотизма, уважения к людям, принимавшим участие в Крымской весне.
	27 марта: Всемирный день театра	Театрализованные игры: «В гостях у сказки».	Познакомить детей с разновидностями театров, приобщать детей к театральной культуре, познакомить их с устройством театра, театральными жанрами; продолжать знакомить с профессиями людей, которые работают в театре.
Апрель	1 апреля День здоровья; День смеха	Игра «День смеха»	Создать положительный эмоциональный настрой, ощущения радости и веселья, сохранение психологического здоровья детей.
	12 апреля: День космонавтики	Коллективная работа «Полет в космос»	Расширять представления детей о космосе, привлечь внимание дошкольников к истории освоения космоса, достижениям современной космонавтики, развивать творческие способности детей.
	22 апреля: Всемирный день Земли	Экологическая акция «День Земли»	Повышать уровень экологической культуры воспитанников, формировать активную жизненную позицию.
	30 апреля: День пожарной охраны	Спортивный досуг «Мы-пожарные»	В игровой деятельности дать практические навыки нелёгкого, героического труда пожарных, и закрепить элементарные знания и умения детей при возникновении пожара.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы с детьми «Праздник труда»	Познакомить детей с историей улиц ближайшего окружения, которые названы в честь героев Великой Отечественной войны
	9 мая: День Победы	Праздник «День Победы»	Формировать патриотические чувства на основе обогащения знаний о Великой Отечественной войне, воспитывать интерес и чувства гордости за прошлое нашей страны.
	15 мая День вывода советских войск из Афганистана	Просмотр презентации «Наша армия»	Формировать представления детей о российской армии.

	19 мая: День детских общественных организаций России	Тематическое занятие « Прекрасный мир»	Сформировать у воспитанников представления о таких ценностях: дружба, активная жизненная позиция, стремление к созданию нового, сохранение культуры и ценностей народов России.
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Просмотр презентации "Истоки русской письменности"	Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.
	27 мая: День основания Санкт-Петербурга	Игра -путешествие «Время Петра»	В игровой форме познакомить детей с интереснейшими фактами биографии Петербурга, исследовать Петропавловскую крепость и узнать все секреты, которые хранятся за ее толстыми стенами.
Июнь	1 июня: День защиты детей	Музыкальное развлечение «Страна детства»	Дать детям элементарные знания и представления о празднике “День защиты детей”; создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу. Развивать доброжелательные отношения между детьми.
	5 июня: День эколога, День прорыва морской минной блокады Ленинграда	Игра путешествие по эко станции «Защитники природы»	Воспитать защитников природы, научить быть милосердными, любить и беречь природу, бережно распоряжаться ее богатствами. Учить и устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей среды.
	6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина	Викторина «Сказки А. С. Пушкина»	Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой.
	9 июня: День рождения Петра Первого	Инсценировка «Правление Петра»	Продолжать знакомить детей с исторической личностью- Петром I; поддерживать интерес детей к истории своей Родины; раскрыть значение города Санкт-Петербурга в создании русского флота.
	12 июня: День России	Занятие «Наша Родина – Россия»	Познакомить с праздником «День России, с официальной символикой России: гимн, герб, флаг. Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.
	22 июня: День памяти и скорби	Беседа с детьми «Мы помним, мы гордимся!»	Дать представление о значении победы нашего народа в битве при освобождении нашей страны; формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине; побуждать уважительно относиться к подвигу солдат, освобождавших нашу Родину от врагов.
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»	Формировать бережное отношение к своему здоровью, умение проявлять чуткость, заботу к заболевшему человеку.

Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	Музыкальное развлечение «День семьи, любви и верности»	Способствовать формированию представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; стимулировать творческую активность детей и их родителей.
	30 июля: День Военно-морского флота	Сюжетно-ролевая игра «Моряки»	Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, формировать у детей патриотические чувства на основе ознакомления с несением службы моряков военного корабля.
Август	2 августа: День Воздушно-десантных войск	Беседа с детьми «Воздушно-десантные войска»	Познакомить детей с историей создания воздушно-десантных войск; воспитывать интерес к изучению истории своей страны; чувство патриотизма и ответственности за судьбу своей страны.
	12 августа: День физкультурника	Спортивный досуг «Путешествие по тропинкам здоровья»	Прививать любовь к спорту и физической культуре, развивать выдержку и внимание в играх и эстафетах, прививать правила здорового образа жизни.
	22 августа: День Государственного флага РФ	Тематическое занятие «Наш дом-Россия»	Воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь к Родине, умение работать в коллективе сверстников, прислушиваться к мнению другого человека.

2.2. Тематическое планирование

Дата	Темы\направления деятельности	Задачи	Формы работы
2-6 сентября	Наш детский сад	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, о школьных принадлежностях; Формировать представление о профессии учителя; Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Беседа, праздник, загадывание загадок, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, игровые ситуации. Проблемные вопросы, проблемные ситуации. Сюжетные игры, слушание музыки, продуктивная деятельность.
09-13 сентября	Безопасность. ПДД (Летние приключения)	Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения.	Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, конструктивно-строительная); Чтение, дидактическая игра, Рассмотрение плакатов, создание макета, иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, интегративная деятельность, продуктивная деятельность.

16-20 сентября	Польза овощей и фруктов	Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах; закрепить знания о характерных свойствах овощей, фруктов и ягод, о их полезных свойствах, уточнить кто и где выращивает фрукты и овощи.	Беседа, экспериментирование подвижные игры, наблюдение, рассматривание картинок, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов. Рассказ, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, подвижные игры, словесные игры, наблюдение, создание макета, разучивание стихов, продуктивная деятельность
23-27 сентября	Полезные продукты ЗОЖ	Формировать представления об основах здорового и безопасного образа жизни. Пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения. Формировать установки на здоровое питание.	Соревнования и спортивные игры, прогулки на свежем воздухе, беседы, конкурсы рисунков, презентации, викторины
30 сентября-04 октября	Ягодное царство, грибное государство	Закреплять знания детей о дарах леса произрастающих в нашем лесу; продолжать знакомить с природой родного края; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности.	Рассматривание объектов природы, дидактические игры, чтение, разучивание стихов, продуктивная деятельность
7-11 октября	От зернышка до булочки	Закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовлении хлебобулочных изделий, воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.	Разбор и заучивание пословиц и поговорок о хлебе. Рассматривание объектов природы, наблюдение. Просмотр презентации, загадывание загадок, восприятие детских стихов. Игровые упражнения, экспериментирование, создание коллекций, продуктивная деятельность, экскурсия, продуктивная деятельность. Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.).
14-18 октября	Осенняя пора – очей очарование (Сезонные изменения в природе, одежда людей)	Расширять знания детей о характерных признаках осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания	Загадывание загадок, игровые ситуации, слушание музыки, обсуждения, создание коллекции, поисково-исследовательская деятельность, спортивный досуг, рассматривание, обсуждение, наблюдение, продуктивная деятельность.

		художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.	
21-25 октября	У бабушки в деревне (Домашние птицы и животные, сельское хозяйство)	Расширять представления детей о домашних животных и птицах, об их повадках, развивать представления детей о пользе домашних животных и птиц. Расширять представления детей о пище, месте и особенности обитания домашних животных и птиц	Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки. Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, экскурсия «К бабушке в деревню», чтение художественной литературы, просмотр презентации.
28 октября-2 ноября	Дружба, доброта (День народного единства)	Формировать духовность, нравственно – патриотические чувства у детей дошкольного возраста. Развивать у старших дошкольников интерес традициям, промыслам и историческим событиям России. Воспитывать у детей любовь и привязанность к России.	Рассматривание, организация мини музея, рассказ,, слушание музыки, чтение, конструирование, продуктивная деятельность, проектная деятельность «Страна одна-народов много», выставка «Народный костюм моей семьи», «игры народов России».
5-08 ноября	Мы живем в России! (Краеведение)	Продолжать формировать у детей представление о России как о родной стране; обобщить знания детей о символах Россия; закрепить знание детей о стране в которой они живут; поощрять стремления детей отражать свои впечатление в игре, творческих работах; воспитывать уважительное отношение к стране Россия и гордится.	Разбор и заучивание пословиц и поговорок о русском народе. Рассматривание городов России, наблюдение. Просмотр презентации, загадывание загадок, восприятие детских стихов. Игровые упражнения, экспериментирование, создание выставки детских рисунков, продуктивная деятельность, экскурсия, продуктивная деятельность. Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.).
11-15 ноября	Лесные птицы и животные средней полосы России (Изменения в живой природе)	Создать условия для уточнения и обобщения знаний детей о животных средней полосы России их среде обитания, уточнить знания детей об особенностях природных условий средней полосы	Подвижные игры, ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, разговор с детьми, дидактические игры.
18-22 ноября	Город мастеров (Народные промыслы, культура, традиции, фольклор)	Расширять знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, продолжать знакомить с народными календарными праздниками, приметами, пословицами, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.	Выставка, беседа, рассматривание познавательной литературы, слушание музыки, игра беседа, дидактические игры, продуктивная деятельность, игровая беседа, мастер класс. Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.).

25-29 ноября	Безопасность дома и на улице	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах. Формировать устойчивый познавательный интерес.	Отгадывание загадок и ребусов, чтение, проблемные ситуации, рассказ воспитателя, беседа, продуктивная деятельность, спортивный досуг, С/р игра, дидактическая игра, подвижная игра.
2-6 декабря	Зимушка-зима	Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о зиме, как о природном явлении, создать условия для развития познавательных и творческих способностей дошкольников.	Наблюдение, экспериментирование, слушание музыки, рассматривание, беседы, отгадывание загадок и ребусов, чтение, восприятие детских стихов продуктивная деятельность.
09-13 декабря	Птицы зимой	Расширить представления дошкольников о зимующих птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Воспитывать у детей эмоционально - положительное отношение к птицам.	Беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, разучивание стихов, чтение художественной литературы. Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); экологические акции «Накормите птиц зимой» Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
16-20 декабря	Сто одежек и все без застежек (Одежда, обувь, головные уборы)	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов, развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение.	Беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, коллекция тканей. Продуктивная деятельность, рассматривание, рассказ, исследовательская деятельность, праздник, продуктивная деятельность
23-28 декабря	Новогодние чудеса	Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.	Рассматривание и обсуждение народных игрушек, чтение, новогодний утренник, режиссёрская игра, игра с правилами, создание выставки, конкурсы, продуктивная деятельность, Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.).
9-17 января	Зимние забавы (Спорт)	Формировать представления детей о зимних играх и забавах. Учить детей пользоваться впечатлениями из личного опыта и вызывать приятные воспоминания, связанные с ними. Напоминать детям правила безопасного поведения на улице зимой.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, продуктивная деятельность, разбор и заучивание пословиц и поговорок о зиме, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, конструктивно-строительная); Игра с правилами (спортивные дидактическая, настольно-печатная и др.);

			Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
20-24 января	Зимние олимпийские игры (ЗОЖ)	Расширить представления детей о зимних Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей; в игровой форме развивать основные физические качества и двигательные способности.	Подвижные игры, конкурс рисунков «Моя спортивная семья», ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, разговор с детьми, дидактические игры, спортивный праздник «Зимняя олимпиада».
27-31 января	Подвиг Ленинграда	Расширять знания детей об истории города-героя Ленинграде, о героизме людей, детей переживших блокаду, учить видеть состояние города, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать. Учить детей проявлять уважение к ветеранам ВОВ и труженикам тыла. Пробудить в детях любовь к Отчизне, гордость за свою Родину, за свой народ.	Торжественное мероприятие, чтение, беседа, оформление тематической выставки, слушание песен, продуктивная деятельность, ситуативный разговор.
03-07 февраля	Путешествие на Северный полюс	Закрепить и пополнять знания о животных Крайнего севера; расширять знания о среде обитания, уточнить знания детей об особенностях природных условий Крайнего севера; питания животных, об особенностях строения тела, повадках; воспитывать бережное отношение ко всему живому; развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового.	Рассказ, наблюдение, рассматривание, просмотр презентации. Рассказ, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, подвижные игры, словесные игры, наблюдение создание макета «В гости к белым медведям» проектная деятельность, чтение, продуктивная деятельность.
10-14 февраля	Путешествие в жаркие страны (Индия, Африка, Австралия)	Закрепить и пополнять знания о животных жарких стран; расширять знания о среде обитания, уточнить знания детей об особенностях природных условий жарких стран; питания животных, об особенностях строения тела, повадках; воспитывать бережное отношение ко всему живому; развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового.	Рассматривание иллюстраций, наблюдение, просмотр презентации, чтение, беседа после чтения, беседа с детьми, Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; игра-путешествие, создание макета. Составление и отгадывание загадок; продуктивная деятельность.
17-21 февраля	Есть такая профессия –	Формировать представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники;	Рассматривание иллюстраций, обсуждение, рассказывание, чтение книги,

	Родину защищать!	рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины.	выставка детских работ, конструирование, праздник, чтение, прослушивание музыки ВОВ, продуктивная деятельность, презентация.
25-28 февраля	Неделя транспорта	Уточнить знания детей о транспорте, что мы называем транспортом, какой бывает транспорт. Обобщить и систематизировать представления детей о способах передвижения человека в разных средах. Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения на дороге, продолжать знакомить с правилами дорожного движения.	Отгадывание загадок и ребусов, чтение, проблемные ситуации, рассказ воспитателя, беседа, продуктивная деятельность, конструирование, С/р игра, дидактическая игра, подвижная игра.
03-07 марта	Международный женский день	Воспитывать любовь и заботу к близким людям. Привлечь внимание детей к празднику 8 марта. Развивать у детей интерес к традиции его празднования и способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье.	Театрализованная игра, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей, проблемные ситуации, наблюдение, исследовательская деятельность, конструирование, чтение, разучивание стихотворения, продуктивная деятельность
11-14 марта	Калейдоскоп профессий	Продолжать расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.	Проектная деятельность. Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; продуктивная деятельность, Сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная.
17-21 марта	Не рубашка, а сшита. Не человек, а рассказывает (Неделя книг и сказок Пушкина)	Расширять представления детей о национальных поэтах России. Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям.	Театрализация, чтение, литературный досуг, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, Рассматривание объектов природы, наблюдение. Просмотр презентации, загадывание загадок, продуктивная деятельность
24-28 марта	Неделя театра (Эксперименты со светом)	Обогащать художественно-эстетическое образование детей, расширять представление о сказке, развивать интерес к ней как к произведению искусства; продолжать знакомить детей с театром, дать представление об атрибутах театра (зал, сцена, занавес).	Театрализованная игра, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей, чтение книги, прослушивание музыки, посещение мини музея ДОУ, сочинение загадок, ситуативный разговор, продуктивная деятельность
31 марта- 4 апреля	Азбука вежливости (Этикет)	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, расширять представления детей о правилах речевого этикета,	Театрализация, чтение, литературный досуг, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, просмотр

		Развивать желание соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, продолжать знакомить детей культуре общения в общественных местах.	презентации, продуктивная деятельность. Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки
7-11 апреля	Человек. Вселенная. Космос (Эксперименты со звуком)	Закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях. О происхождении луны, солнца, звезд.	Рассматривание, беседа, проблемные ситуации, обследование объектов, их группировка, игры, организация выставки, конкурса, досуг, чтение, конструирование, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические игры, продуктивная деятельность.
14-18 апреля	Мы весну встречаем (Приметы весны. Эксперименты с землей)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Формировать интерес и любовь к природе.	Поисково-исследовательская деятельность, С/р игра, дидактические игры, инсценировка, беседа, рассказывание, продуктивная деятельность, выставка детских работ для мам. Театрализация, сочинение загадок, чтение сказок, разучивание потешек. Рассматривание, беседа, слушание музыки, музыкальная игра. Встреча с библиотекой, продуктивная деятельность.
21-25 апреля	Экология. Наш дом – Земля (Эксперименты с воздухом)	Продолжать формировать представления детей об экосистеме в природе. Уточнять и закреплять представления детей о значении растений и их названий. Показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям	Рассматривание иллюстраций и картин, беседа, проблемные ситуации. Обследование объектов, их группировка, игры, организация выставки, досуг, чтение. Конструирование, подвижные и дидактические игры, исследовательская деятельность, продуктивная деятельность.
28-30 апреля	Подводное царство (Водоемы и их обитатели. Свойства воды. Эксперименты с водой)	Развитие экологического и эстетического воспитания детей, формирование знаний о животном мире, о мире морей, рек океанов и озер; формирование у детей целостного взгляда на природу, ответственное отношение к окружающей среде.	Беседа, наблюдение, игровые ситуации, поисково-исследовательская, Рассматривание объектов природы, наблюдение. Просмотр презентации, загадывание загадок, деятельность, продуктивная деятельность, проблемные вопросы, проблемные ситуации, рассматривание, дидактические и подвижные игры.
05-08 мая	Этих дней не смолкнет слава	Развитие у дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о и подвиге защитников Отечества в Великой Отечественной войне.	Рассматривание, беседа, проблемные ситуации, , экскурсии, тематическая выставка детских работ, дидактические и словесные игры, конструирование, продуктивная деятельность.

			Возложение цветов у мемориала защитникам Отечества.
12-16 мая	Мы со спортом крепко дружим (ЗОЖ)	Воспитать у детей осознанное отношение к своему организму, бережно и заботливо к нему относиться, формировать у детей представление о здоровом образе жизни, научить детей любить себя и свой организм, закрепить знания о полезных и вредных привычках, формировать негативное отношение к вредным привычкам, воспитывать желание помогать, себе сохранить здоровье, прививать любовь к физическим упражнениям.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, продуктивная деятельность, разбор и заучивание пословиц и поговорок о зиме, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, конструктивно-строительная); Игра с правилами (спортивные дидактическая, настольно-печатная и др.); Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
19-23 мая	С днем рождения, любимый город!	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу. Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.	Беседа, проблемные ситуации, наблюдение, рассматривание, беседа, игра-путешествие, экскурсия, С/р игра, тематическая выставка, чтение, литературный вечер, Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; продуктивная деятельность
26-30 мая	Здравствуй, лето! (Безопасность. Насекомые, растения)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, закрепить знания детей о безопасности в летний период.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок о лете, разучивание стихов, продуктивная деятельность, разбор и заучивание пословиц и поговорок о лете, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, конструктивно-строительная); Игра с правилами (спортивные дидактическая, настольно-печатная и др.); Ситуативный разговор; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ.

2.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности детей по образовательным областям ФГОС ДО и ФООП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. <i>Социальные отношения</i>	Коммуникативная, Игровая, Чтение худ. лит, Продуктивная	Формы: игры детей в центрах активности, проблемные ситуации, общение со взрослыми и сверстниками, фронтальные, подгрупповые; Методы информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный, словесный, игровой.	Средства: игровые, предметные, коммуникативные; Условия: уголок продуктивной деятельности; уголок самостоятельной и совместной деятельности детей, разделенный по гендерным принадлежностям;
2. <i>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</i>	Коммуникативная, Чтение худ. лит., Продуктивная	Формы проектной деятельности, фронтальная; Словесный и наглядный информационно-рецептивный метод; Наглядный прием обучения (показ картин, к/ф), словесный (беседа, рассказ воспитателя и детей, чтение х/л)	Коммуникативные средства обучения (дидактический материал, видеофильмы, плакаты и т.д.); Условия: уголок патриотизма, уголок продуктивной деятельности, мультимедийный проектор с экраном.
3. <i>Трудового воспитания</i>	Трудовая, Предметная	Формы элементарной трудовой деятельности, индивидуальная и подгрупповая; Практический метод проблемного изложения; Прием показа способа действия;	Условия: оборудование и инвентарь для всех видов труда; Средства: предметы трудовой деятельности (фартуки, корзинки, салфетки, скатерти, детские метелки и веники, лейка, тряпочки и т.д.), плакаты с правилами сервировки стола и полива растений.
4. <i>Формирование безопасного поведения</i>	Коммуникативная, Игровая, Чтение худ. лит, Продуктивная	Форма проблемно-обучающих ситуаций, фронтальная, индивидуальная; Методы репродуктивный и проблемного изложения; Наглядные, словесные и игровые приемы.	Условия: уголок безопасности, уголок продуктивной деятельности; Средства: наглядный, демонстрационный, дидактический материалы.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	Предметная, Игровая, Познавательно-исследовательская, Чтение художественной литературы, Продуктивная	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая и познавательная деятельность, изобразительная деятельность; фронтальная; Методы осознания и мотивации опыта поведения и деятельности, информационно-рецептивный, эвристический, составление и предъявление проблемных ситуаций. Приемы наглядные (показ предметов, образца), словесные (сравнение, вопросы, пояснения), игровые (создание игровой ситуации, загадки, внезапное появление объекта).	Условия: уголок сенсорного развития, игротка, наличие познавательных моделей и пособий; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), игровые, познавательно-исследовательские (образно-символический материал), чтение худ/лит (иллюстрации), продуктивные (оборудование и материалы для конструирования)
2. Математические представления	Игровая, Познавательно-исследовательская, Предметная	Формы игровой, познавательной деятельности, проблемно-обучающей ситуации; фронтальная; Методы организации, осознания и мотивации детей к деятельности, репродуктивный (упражнения на основе образца, предметно-схематические модели), проблемного изложения, исследовательский; Приемы наглядные (показ образца и способа действия), словесные (вопросы, сравнения), игровые, практические (упражнения, элементарные опыты)	Условия: уголок познавательной деятельности, Средства: дидактические игрушки и игры, реальные предметы, дидактический материал, образно-символический материал, макеты, плакаты, схемы.
3. Окружающий мир	Познавательно-исследовательская и экспериментирование Чтение художественной литературы Продуктивная	Формы проектной деятельности, экспериментирование, образовательной ситуации, проблемно-обучающей ситуации, фронтальная, групповая; Методы проблемного изложения (решение проблемы в процессе организации опытов), эвристический (проблемно-поисковый);	Условия: уголок природы и окружающего мира, наличие познавательных природных моделей и пособий, Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), познавательно-исследовательские и экспериментирование (образно-символический материал, макеты, модели, плакаты), чтение худ/лит (иллюстрационный материал, книги), продуктивные.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		Приемы: наглядный (показ картин), словесный (беседа, рассказ воспитателя, чтение х/л), игровые, практические (опыты, продуктивная деятельность).	
4. Природа	Познавательная-исследовательская Продуктивная Музыкальная Чтение художественной литературы	Формы игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности; фронтальная, групповая; Методы информационно-рецептивные (распознающее наблюдение, демонстрация, и т.д.), репродуктивный (беседа, составление рассказов), исследовательский (предъявление проблемных ситуаций для экс-я и опытов) Приемы: наглядный (показ картин, предметов), словесный (беседа, рассказ воспитателя, чтение х/л), игровые (выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, имитация), практические (опыты, моделирование, продуктивная деятельность)	Условия: природный уголок, наличие познавательных природных моделей и пособий, растений и оборудования для ухода за ними, календаря природных явлений, соблюдение норм техники безопасности, санитарно-гигиенических требований; Средства: предметные (дидактические игрушки, реальные предметы), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, оборудование для экс-я), чтение худ/лит, продуктивные, музыкальные.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Формирование словаря	Игровая, Коммуникативная, Чтение худ/лит	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, игровая (дидактическая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное), фронтальная, индивидуальная; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный; Приемы: наглядный (показ и рассматривание изображений и предметов с целью обогащения словаря), словесный (сравнение, пояснения, обсуждения, беседа, вопросы),	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей; Средства: предметные (образные, реальные и дидактические предметы), игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, предметы, видеофильмы), чтение худ/лит (книги для детского чтения, иллюстративный материал),

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
2. <i>Звуковая культура речи</i>	Игровая, Коммуникативная, Музыкальная	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное/деловое), фронтальная, индивидуальная; Методы: мотивация опыта поведений, репродуктивный; Приемы: словесный (сравнение, пояснения, вопросы)	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей, наличие и использование картотек и дидактических игр по развитию звуковой культуры речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, видеофильмы), познавательно-исследовательские (схемы и др.);
3. <i>Грамматический строй речи</i>	Игровая, Коммуникативная, Чтение худ/лит,	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая, режиссерская, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное/деловое, внеситуативно-личностное), фронтальная, индивидуальная; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения; Приемы: словесный (беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и воспитателя, чтение х/л), игровые (загадки, создание игровой ситуации), практические (моделирование предложения).	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей, наличие и использование авторских картотек по развитию грамматического строя речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, видеофильмы), чтение худ/лит (книги для детского чтения, аудиокниги);
4. <i>Связная речь</i>	Игровая, Коммуникативная, Чтение худ/лит	Формы: образовательное событие, игры детей в центрах активности, игровая (дидактическая, театрализованная, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое,	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		внеситуативно- деловое, внеситуативно-личностное), фронтальная, индивидуальная, подгрупповая; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения; Приемы: словесный (беседа, объяснение, рассказ детей и воспитателя, чтение х/л), игровые (создание игровой ситуации, инсценировки), практические (моделирование предложения).	развитию детей, наличие и использование авторских картотек по развитию связной речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, видеофильмы), чтение худ/лит (книги для детского чтения, аудиокниги);
5. Подготовка детей к обучению грамоте	Предметная, Коммуникативная, Продуктивная	Формы: образовательное событие, проблемно-обучающие ситуации, общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое), фронтальная; Методы: мотивация опыта поведения, информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемного изложения, эвристический; Приемы: наглядный (показ образца, способа действия), словесный (вопросы, объяснение, сравнение, пояснения), игровые (загадки, элементы соревнования, создание игровой ситуации), практические (моделирование предложения, упражнения).	Условия: наличие уголка речевого развития, наглядный, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), познавательно-исследовательские (схемы и др.);
6. Интерес к художественной литературе	Предметная, Коммуникативная, Чтение худ/лит, Продуктивная	Формы: проектная деятельность, образовательное событие, игры детей в центрах активности, игровая (театрализованная, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (внеситуативно-познавательное), изобразительная, фронтальная, подгрупповая; Методы: осознание детьми опыта поведения и действий, информационно-рецептивный, репродуктивный, эвристический, проектный; Приемы: наглядный (показ картин), словесный (чтение х/л, беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и	Условия: наличие литературного уголка, достаточное многообразие и вариативность, сменяемость детской литературы, аудио сказок, применение мультимедийных технологий с соблюдением санитарных норм и техники безопасности, подбор литературы соответствует возрастным особенностям детей; Средства: игровые (игры, игрушки, игровое оборудование), предметные (образные, реальные и дидактические игрушки), коммуникативные (предметы, видеофильмы), чтение худ/лит (книги

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		воспитателя), игровые (загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса и движения, внезапное появление объекта), практические.	для детского чтения, аудиокниги, иллюстративный материал), продуктивные;
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Приобщение к искусству	Продуктивная, Музыкальная, Чтение худ/лит, Коммуникативная	Формы: проектная, проблемно-обучающие ситуации, фронтальная, дидактическая, подгрупповая, внеситуативно-личностное общение, речевая, изобразительная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (чтение худ/лит, личный пример, приучение к положительным формам общественного поведения), информационно-рецептивный, репродуктивный, эвристический; Приемы: наглядный (рассматривание иллюстраций, предметов, диафильмов), словесный (беседа, рассказ детей и воспитателей, чтение худ/лит), игровые (загадки, имитация голоса и движения).	Условия: наличие демонстрационного наглядного и дидактического материалов, плакатов, видеофрагментов, сменяемость развивающей среды с учетом интересов детей, наличие уголка народного искусства; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), коммуникативные (дидактический материал, предметы, видеофильмы и др.), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, плакаты), чтение х/л, продуктивные, музыкальные.
2. Изобразительная деятельность	Продуктивная, Чтение худ/лит, Предметная	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, индивидуальная, фронтальная, подгрупповая, изобразительная; Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный (показ картин, образца, рассматривание), словесные (объяснение, чтение х/л, рассказ воспитателя), игровые (воображаемая ситуация в развернутом виде), практические (элементарные опыты с красками, моделирование аппликаций, продуктивная деятельность).	Условия: наличие уголка продуктивной творческой деятельности, творческий подход к обучению с использованием нетрадиционных техник; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, продуктивные (оборудование и материалы для ИЗО), трудовые.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
3. <i>Конструктивная деятельность</i>	Продуктивная, Трудовая, Предметная	Формы: проектная, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации, подгрупповая, строительно-конструктивная, изобразительная; Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (игры, соревнования, проектные методы), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядные (показ образца, способа действия, рассматривание предметов, схем), словесный (пояснения, объяснения), игровой (дидактическая игра, создание игровой ситуации, элементы соревнования), практический (моделирование, продуктивная деятельность).	Условия: наличие в группе места для конструкторной деятельности, мобильность развивающей среды, вариативность материалов для конструирования, наличие схем, моделей и образцов; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, модели, схемы), продуктивные (оборудование для конструирования).
4. <i>Музыкальная деятельность</i>	Продуктивная, Музыкальная, Коммуникативная, Игровая	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, фронтальная, подгрупповая, сюжетно-ролевая, подвижная, двигательная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (игровые методы, личный пример, методы развития эмоций); Приемы: наблюдение (рассматривание музыкальных предметов, демонстрация использования, показ способа действия), словесный (беседа, объяснение, пояснения), игровой (роль, дидактическая игра, внезапное появление объекта, инсценировки, имитация движения).	Условия: наличие музыкального уголка, оборудования для игры на музыкальных инструментах, дидактических пособий, видеофрагментов, организация совместной и самостоятельной деятельности в непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, коммуникативные (дидактический материал, предметы), музыкальные (детские музыкальные инструменты)
5. <i>Театрализованная деятельность</i>	Продуктивная, Музыкальная, Игровая, Чтение худ/лит, Коммуникативная	Формы: образовательное событие, игры детей в центрах активности, подгрупповая, фронтальная, театрализованная, сюжетно-ролевая, режиссерская, речевая, музыкальная;	Условия: мобильность развивающей среды, наличие атрибутики для сюжетно-ролевых и театрализованных игр, сюжетов и тем инсценировок, театрального уголка, уголка ряжения;

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		<p>Методы: организация опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, обсуждение поступков героев, чтение худ/лит), репродуктивный;</p> <p>Приемы: наглядный (демонстрация м/ф, показ способа действия), словесный (рассказ воспитателя и детей, чтение х/л, сравнение), игровой (воображаемая ситуация в развернутом виде, роль, инсценировки, имитация голоса и движений).</p>	<p>Средства: предметные (образные игрушки, реальные предметы), игровые (игровое оборудование, предметы-заместители), коммуникативные (игрушки), чтение х/л, музыкальные (детские муз. Инструменты, дидактический материал и др.).</p>
<p>6. Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Продуктивная, Музыкальная, Чтение худ/лит, Коммуникативная</p>	<p>Формы: образовательное событие, фронтальная, ситуативно-деловое общение, театрализованная, речевая, музыкальная;</p> <p>Методы: организация опыта поведения и деятельности (разъяснение норм и правил поведения, этические беседы);</p> <p>Приемы: наглядный (демонстрация способа действия, показ образца), словесный (объяснение, рассказ воспитателя, чтение х/л, пояснения и объяснения), игровой (роль, инсценировки), продуктивная деятельность.</p>	<p>Условия: наличие материала для выступлений в достаточном количестве, авторские разработки сценариев досугов, мобильность развивающей среды;</p> <p>Средства: предметные (реальные предметы), коммуникативные (предметы, игрушки и др.), чтение х/л, музыкальные.</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>1. Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)</p>	<p>Двигательная, Предметная, Игровая</p>	<p>Формы: подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная;</p> <p>Методы: мотивация деятельности, репродуктивный;</p> <p>Приемы: игровые (выполнение игровых действий, имитация движения), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий);</p>	<p>Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности;</p> <p>Средства: двигательные (оборудования для ходьбы, бега, ползания, прыгания, занятий с мячом и др.);</p>
<p>2. Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Двигательная, Продуктивная, Чтение худ/лит</p>	<p>Формы: подвижная игровая деятельность, речевая деятельность, изобразительная деятельность, двигательная деятельность</p>	<p>Условия: уголок физической культуры, игротека дидактических игр по теме, уголок творчества,</p>

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		<p>фронтальная, подгрупповая, индивидуальная; Методы: осознание детьми опыта поведения и деятельности, репродуктивный, рецептивный, эвристический; Приемы: игровые (загадки, внезапное появление объекта, инсценировки, создание игровой ситуации), словесные (вопросы, пояснения, обсуждение, сравнение), наглядные;</p>	<p>наличие наглядного и демонстрационного материала; Средства: предметные (дидактические и образные игрушки, реальные предметы), двигательные (оборудование), чтения худ/лит (детская литература, иллюстративный материал);</p>
3. <i>Активный отдых</i>	<p>Двигательная, Предметная, Коммуникативная, Игровая</p>	<p>Формы подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная, подгрупповая; информационно-рецептивный, репродуктивный Методы: мотивация опыта поведения и деятельности, репродуктивный; Приемы: игровые (выполнение игровых действий, имитация движения, элементы соревнования, создание игровой ситуации), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий);</p>	<p>Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), двигательные (спортивное оборудования для активного отдыха), коммуникативные.</p>

2.4. Планирование регионального компонента

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в группе реализуется образовательная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца – дошкольника» (авт. Г. Т. Алифанова).

Цели: воспитание любви, гордости и интереса к родному городу; формирование знаний о родном городе. Задачи: расширение кругозора детей о родном городе; знакомство с главными достопримечательностями.

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Рассматривается флора и фауна региона, дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, с экологическими проблемами и природными богатствами.	Детские лаборатории (экспериментирование); Музей воды.
История родного края	Получение детьми краеведческих сведений о родном г. Санкт-Петербург, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Взаимодействие с социумом: музеи и выставки города. Знакомство воспитанников с историей родного города, с символикой (герб, флагом, гимном г. Санкт-Петербург) и нетрадиционными символами Санкт-Петербурга (Ангел на шпиле Петропавловского собора, Кораблик на шпиле Адмиралтейства, Дворцовый мост и т.д.) Воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга, чувства сопричастности к жизни города. Формирование нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев. В процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, знакомить с историческими событиями родного города, знаменитыми петербуржцами.	Игровые образовательные ситуации; Маршруты выходного дня «Знаменитые музеи Санкт-Петербурга»; Уголок краеведения по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом, символами города. Тематическая игры «Собери дружину», Презентации; «Александр Невский», «Как Петр I город строил»; Коллекционирование, рассматривание фотографий, картин, составление рассказов, ролевые игры, продуктивные виды деятельности, встречи с интересными людьми, Экскурсия в музей детского сада «Рождественский вертеп», «Бабушкин сундучок».
Взаимосвязь поколений	Защитники Отечества: используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, героически воевавших во время ВОВ. Знаменитые люди края: Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время, поздравляют ветеранов.	Патриотические семейные праздники (спортивные досуги); Проект «Мои предки, участвовавшие в ВОВ». Мероприятие "День пожилого человека" Семейные

		<p>праздники, совместные с родителями экскурсии. Мини-проект «Работы разные нужны, работы разные важны»,</p>
Культура и искусство родного края	<p>Знакомство детей с архитектурно-скульптурным обликом города Санкт-Петербурга, символикой нашего родного города, с обычаями и традициями горожан. С памятниками знаменитым петербуржцам (Петр I, А.С. Пушкин, И.А. Крылов и др.) В области изобразительного искусства знакомить детей с произведениями изобразительного искусства, представленные в музеях города «Русский музей», «Эрмитаж». Организация выставок, оформление помещений к праздникам, оформлению территории детского сада.</p> <p>Знакомство детей памятными датами и праздниками нашего города «День города», «Украшение ёлки на Дворцовой площади», «Торжественный парад на Дворцовой площади» и т.д.</p> <p>Знакомство детей с музыкой разных жанров, русскими композиторами, знакомство с театрами Санкт-Петербурга, Концертные залы Санкт-Петербурга через организацию экскурсий выходного дня, занятий, проектов. Организация интересных встреч с людьми разных профессий.</p> <p>Знакомим детей с жизнью и творчеством поэтов и писателей Санкт-Петербурга (А. С. Пушкин, К. И. Чуковский, М. Пришвин, И. А. Крылов, П. Ершов, В. Бианки, С. Маршак). С фольклорными произведениями.</p>	<p>Литературные гостиная «А.С. Пушкин в Санкт-Петербурге», «Вечер поэзии, посвященный Дню города»</p> <p>Экскурсии «Медный всадник», «Летний сад».</p> <p>Семейные праздники «Наши папы лучше всех!», «День матери»</p> <p>Презентация «Достопримечательности Санкт-Петербурга».</p> <p>Праздники «День рождения любимого города»</p> <p>Выставки, «Русская народная роспись»</p> <p>Детская библиотека с произведениями детских писателей и поэтов родного края.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Аэропорт», «Ленинградский зоопарк», «Цирк на Фонтанке», «Железнодорожный вокзал», «Пожарная часть»</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений русских композиторов, русских народных песен.</p> <p>Знакомство с видами и жанрами театра</p> <p>Театрализованные представления с участием детей</p> <p>Участие детей в конкурсах «Азбука России», «Россия: прошлое, настоящее, будущее», «Современный патриотический плакат», «Я люблю тебя Россия» и т.д.</p> <p>Игровые ситуации «Правила дорожного движения», «Уроки вежливости и этикета», «Я в театре, в музее», «Маленький петербуржец»</p> <p>Создание интерактивной карты Кировского района</p> <p>Фотоальбом с родителями «Где мы были»</p>
Символика края	<p>Знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном г. Санкт-Петербург. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою</p>	<p>Викторина «Мой город»;</p> <p>Тематические дни «Знаменитые люди нашего края», «Мой город»;</p>

	малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни города. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и т. д.)	Фотовыставка «Достопримечательности Санкт-Петербурга».

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Патриотическое направление <i>Ценности:</i> – Родина – природа	Содействовать формированию личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений.
		Познавательное развитие	Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Экскурсии, беседа, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, создание макетов, просмотр детских познавательных презентаций, реализация проектов
		Художественно-эстетическое развитие	Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд; Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Итоговое событие по теме; оформление выставок книг с иллюстрациями; слушание, исполнение (вокальное, танцевальное), музыкально-двигательные этюды, концерты, досуги.
Духовно-нравственное направление <i>Ценности:</i> – жизнь – добро – милосердие	Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию,	Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная; игры с правилами (дидактические, подвижные, народные, настольно-печатные); беседы, досуги, праздники и развлечения.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
			<p>общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
		Речевое развитие	<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Беседы, игровые обучающие ситуации (ситуация – иллюстрация, ситуация-упражнение, ситуация -проблема, ситуации – оценки), ситуативный разговор, обсуждение мультфильмов, видеофильмов, произведений художественной литературы, разучивание стихотворений, досуги,</p>
<p>Социальное направление</p> <p><i>Ценности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – человек – семья – дружба – сотрудничество 	<p>Формировать ценностное отношение детей к семье, другому человеку.</p> <p>Развивать дружелюбие, умения находить общий язык с другими людьми</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>Игровая обучающая ситуация; ситуации-иллюстрации; ситуации-проблемы;</p> <p>Просмотр мультфильмов и видеофильмов, презентаций (ИКТ);</p> <p>создание макетов, изготовление поделок, тематическое панно, викторины, поручения, дежурства, коллективный труд.</p>
		Познавательное развитие	<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	<p>Наблюдения, эксперименты и опыты, календарь наблюдений, решение проблемных ситуаций, дидактические и развивающие игры, слушание и обсуждение произведений, составление и отгадывание загадок, сооружение построек, изготовление поделок,</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
				викторины, географические карты, атласы для маленьких.
		Речевое развитие	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Составление коротких текстов – описаний, рассказов; обсуждение телепередач, художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; досуги, праздники и развлечения.
		Художественно-эстетическое развитие	Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд, реализация художественного/творческого проектов, художественно- дидактическая игра; Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребенка; оформление выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение (инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально- ритмические движения, музыкальная игра, музыкальная игра – драматизация, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-двигательные

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
		Физическое развитие	Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	этюды, концерты, досуги, праздники, развлечения. Игровые упражнения, спортивные игры, коллективная двигательная активность, физкультурные занятия, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, викторины, реализации проектов.
Познавательное направление <i>Ценность:</i> – познание	Формировать ценности познания	Познавательное развитие	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, календарь наблюдений, решение проблемных ситуаций, беседа, диалог на тему, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, составление и отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, просмотр детских познавательных презентаций, изготовление поделок, викторины, реализация проектов, географические карты, атласы для маленьких.
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Аппликация, художественное конструирование, художественного/творческого проектов, художественно- дидактическая игра; Рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; Опыты с красками; музыкально- дидактические и подвижные игры с музыкальным

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
				сопровождением, музыкально- двигательные этюды.
Физическое и оздоровительное направление <i>Ценности:</i> – Здоровье – Жизнь	Формировать ценностное отношение детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Физическое развитие	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, упражнения на развитие мелкой моторики, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, викторины, реализации проектов.
Трудовое направление <i>Ценность:</i> – труд	Формировать ценностное отношение детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Игровая обучающая ситуация; ситуации-иллюстрации; ситуации-проблемы; Сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра; беседы, рассматривание картин, иллюстраций; познавательные опыты и задания; слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, изготовление книги, журнала, открытки. Изготовление знаков-символов для группы и на участке; Создание и изготовление поделок, поручения, дежурства, коллективный труд.
Эстетическое направление <i>Ценности:</i> – культура – красота	Способствовать становлению у детей ценностного отношения к красоте	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в	Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, художественный труд, игра-эксперимент, реализация художественного/творческого проектов, художественно- дидактическая игра;

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
			<p>соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребенка; выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение(инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально- ритмические движения, музыкальная игра ,музыкальная игра – драматизация, музыкально- дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально- двигательные этюды, концерты, досуги, праздники, развлечения.</p>

2.6. Планирование взаимодействие с семьями детей

Дата/месяц	Содержание	Цель	Форма проведения
СЕНТЯБРЬ	«Начало учебного года»	Познакомиться с семьями воспитанников	Оформление родительского уголка
	«Безопасность детей в городе»	Закрепить знания детей о безопасном поведении в городе.	Консультация.
	«Витамины в овощах и фруктах»	Дать рекомендации	Папка-передвижка
	Родительское собрание	Формирование сотрудничества между воспитателями и родителями.	Круглый стол

ОКТАБРЬ	«Музей воды»	Дать рекомендации родителям посетить с детьми музей	Экскурсия
	«Осенняя пора – очей очарованье»	Привлечь родителей к совместному с детьми творчеству	Конкурс
	«Осенний утренник»	Информировать родителей о ходе образовательного процесса	Музыкальное развлечение
	«Дары осени»	Разъяснить важность формирования у детей толерантного отношения к различным национальностям	Акция
НОЯБРЬ	«День народного единства»	Формировать представление о единстве народа	Информационный стенд
	«Семейная лаборатория»	Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника	Экскурсия
	«Город мастеров»	Формировать представления о народных промыслах	Консультация
	«День матери»	Привитие любви и уважения к мамам	Музыкальный досуг
ДЕКАБРЬ	«Новогодняя игрушка»	Расширение знаний о новогоднем празднике	Конкурс
	«Кормушка для птиц»	Привлечь родителей к совместному с детьми созданию кормушек для птиц	Изготовление кормушек
	«Новогодний утренник»	Приобщить к обычаям и традициям России	Музыкальное развлечение
	«Чем занять ребенка в новогодние праздники»	Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой и творческой деятельности, способствующей формированию возникновения чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда	Консультация
ЯНВАРЬ	«Рождественские праздники»	Приобщение к истокам культуры народа	Викторина
	«Спорт с ребенком в зимний период»	Дать родителям рекомендации, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой	Папка-передвижка.
	«Подвиг Ленинграда»	Привлечь родителей к совместным с детьми исследованиям и углублениям знаний о подвиге родного города, способствующем возникновению патриотического духа и гордости за свою родину	Консультация.
	«Птичья столовая»»	Формировать представления о зимующих птицах	Акция
ФЕВРАЛЬ	«Музеи народного искусства»	Знакомить родителей с народным искусством	Консультация.

	«Масленица»	Знакомить родителей с народными праздниками	Музыкальное развлечение
	«День защитника Отечества»	Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной подвигам России в войне, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов	Папка-передвижка.
	«Калейдоскоп профессий»	Изучить традиции выбора профессий, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников	Выставка рисунков
МАРТ	«Весенний утренник 8 марта»	Познакомить родителей со значением матери, бабушки в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения	Музыкальное развлечение
	«Моя любимая книга»	Дать рекомендации по совместному домашнему чтению	Библиотека интересных книг.
	«Театр русской народной сказки»	Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей	Консультация.
	«Сохраним здоровья детей»	Формировать представление о здоровом образе жизни	Памятка.
АПРЕЛЬ	«Земля наш общий дом»	Привлечь родителей к совместным с детьми исследованиям	Консультация.
	«День космонавтики»	Привлечь родителей к участию в выставке «День космонавтики»	Тематическая выставка детских работ.
	«Берегите природу»	Привлечь родителей к участию в экологической акции	Участие в акции
	«Юный эколог»	Формировать представление к бережному отношению природы	Папка-передвижка
МАЙ	«День победы»	Привлечь родителей к сбору информации о героях великой отечественной войны, родственниках, прошедших боевые действия	Музыкальный досуг
	Родительское собрание	Дать представления об итогах года	Круглый стол
	«Мой город»	Формировать представление о родном городе	Экскурсия
	«Безопасность в летний период»	Дать рекомендации родителям по безопасному пребыванию детей на улице в летний период	Папка-передвижка.

2.7. Взаимодействия с социальными партнерами

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами

Сетевая форма взаимодействия с социальными партнерами обеспечивает возможность освоения обучающимися Рабочей программы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения:

- ГБДОУ детский сад № 37 Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского»;
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ культуры «Централизованная библиотечная система Кировского района» Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»

2.8. Коррекционно-развивающая работа

Цель КРР – организация образовательной деятельности как целостной системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты.

Задачи КРР:

1. определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся;
2. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания часто болеющих детей дошкольного возраста;
3. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по укреплению физического здоровья детей.

КРР с обучающимися групп ЧБД в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий, строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся особенностей развития и предусматривает индивидуализацию педагогического сопровождения.

Направленность коррекционно-развивающей работы:

- диагностическая (организация комплексного педагогического обследования ребенка);
- коррекционно-развивающая (проведение индивидуальных и групповых занятий, преодоление и предупреждение вторичных отклонений);
- консультационно- просветительская (оказание консультативной помощи педагогам и родителям);
- профилактическая (осуществление мер педагогической направленности).

Ожидаемые результаты:

- ✓ Снижение уровня заболеваемости воспитанников.
- ✓ Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на

состояние здоровья.

✓ Умение детей самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

Формы КРР с ЧБД:

1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:
 - щадящий, гибкий режим
 - щадящий адаптационный режим
 - утренняя гимнастика
 - дыхательная гимнастика
 - пальчиковая гимнастика
 - бодрящая гимнастика
 - физкультурные занятия
 - занятия по ЛФК (2 р. в неделю в течение учебного года, сентябрь-май)
 - динамические паузы
 - физкультурные минутки
 - прогулка
 - физкультурно-оздоровительная прогулка
 - подвижные игры
 - ходьба по дорожкам (ребристые, массажные)
 - витаминизация третьего блюда
 - алергопитание
 - закаливание (обливание рук до локтя прохладной водой)
 - массаж (1 курс по 10 сеансов)
2. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учетом специфических особенностей развития часто болеющих детей).
3. Самостоятельная двигательная деятельность детей.
4. Физкультурные праздники и досуги.
5. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

№ п/п	Виды двигательной активности	Количество минут
1.	Прием детей, самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 10-20 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
3.	Физкультминутки во время занятий	2 минуты
4.	Занятие по физической культуре в зале	2 раза в неделю по 30 минут
5.	Занятие по физической культуре на улице	1 раз в неделю - 30 минут
6.	Занятие по лечебной физической культуре в зале	2 раза в неделю по 30 минут
7.	Занятие в музыкальном зале	2 раза в неделю по 30 минут
8.	Гимнастика после дневного сна	10 минут
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 30 - 40 минут
10.	Подвижные игры (по 2 игры утром и вечером)	Ежедневно – 20 минут
11.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц – 30 минут
12.	Спортивный праздник	Два раза в год по 30 мин.-
13.	День здоровья	Один раз в квартал – 30 мин.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы и распорядок дня в группе детей от 6-ти до 7-ми лет

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 - 9.30
Динамическая пауза	9.30 – 9.40
Занятие	9.40 – 10.10
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	10.20 - 10.30
Занятие	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 - 11.10
Прогулка	11.10 - 12.10
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке	17.00 - 17.10
Прогулка	17.10 - 18.10
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам.	18.10 - 19.00
Уход домой	
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей на улице: утренний фильтр, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика на улице	8.10 – 8.20
Возвращение с утреннего приема	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	9.00 – 10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.20
Прогулка, образовательная деятельность	10.20 - 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	12.10– 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем: гимнастика, игры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.10
Прогулка	16.10 – 18.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой	18.10 - 19.00

3.2. Расписание занятий

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность	Образовательная область
Понедельник	09.00 - 09.30	Ознакомление с окружающим миром	Познавательное развитие
	09.40 - 10.10	Развитие речи	Речевое развитие
	10.30 – 11.00	Физическая культура	Физическое развитие
Вторник	09.00 - 09.30	Формирование элементарных матем. представлений	Познавательное развитие
	09.40 - 10.10	Лепка	Художественно-эстетическое развитие
	10.30 – 11.00	Музыка	Худ. – эстет. развитие
Среда	09.00 - 09.30	Обучение грамоте	Познавательное развитие
	09.40 - 10.10	Аппликация/Конструирование (<i>чередуются</i>)	Худ. - эстет. развитие
	11.30 – 12.00	Физическая культура (<i>на улице</i>)	Физическое развитие
Четверг	09.00 - 09.30	Формирование элементарных матем. представлений	Познавательное развитие
	10.30 – 11.00	Физическая культура	Физическое развитие
	15.50 – 16.20; 16.30 – 17.00	Рисование в ИЗО студии (<i>по подгруппам</i>)	Худ. – эстет. развитие
Пятница	09.00 - 09.30	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательное развитие
	09.40 - 10.10	Рисование	Худ. – эстет. развитие
	10.30 – 11.00	Музыка	Худ. – эстет. развитие
Количество занятий в неделю		15	
Продолжительность занятий в неделю		7 часов 30 мин	
Лечебная физическая культура		Вторник, пятница <i>15.55 – 16.25 (I подгруппа); 16.30 – 17.00 (II подгруппа)</i>	
Физкультурный досуг		Среда (III неделя месяца) 16.10 - 16.40	
Музыкальный досуг		Среда (I неделя месяца) 16.15 – 16.45	

3.3. Описание организации РППС

Предметная среда	Содержательное наполнение игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Предметная среда для игровой деятельности	<p>Уголок двигательных игрушек (машины, самолеты, лодки и т.д.). Строительные игры «Самолет», «Гараж». Тематические игровые наборы «Птицы», «Зоопарк».</p> <p>Мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем.</p> <p>Театр: настольный, на фланелеграфе, плоскостной, пальчиковый, теневой, на палочках, на перчатке. Ширма и элементы костюмов, полумаски.</p> <p>Музыкальные игрушки (молоточек, волчок, погремушка, шкатулка) и музыкальные инструменты (бубны, барабаны, металлофон, колокольчики, дудочка, маракасы, гитара и т.д.). Картинки с изображением муз. Инструментов.</p>	<p>Атрибуты для игр современной тематики «Гипермаркет», «Банк», «Компьютер».</p> <p>Пополнить дидактическими играми экологической направленности, приобретение календаря природы, создание макетов.</p>
Предметная среда для сюжетной игры	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы мальчики и девочки разных размеров. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). Стационарная кухонная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры в магазин и парикмахерская.</p> <p>Атрибуты для с/р игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Скотный двор». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель. Набор для кухни, кукольные сервизы, коляски для кукол, предметы заместители, атрибуты для ряженья, зеркало.</p>	<p>Добавить атрибуты к сюжетно-ролевым играм начальных мультимедийных технологий (калькулятор, телефон, фотоаппарат, планшет).</p>
Предметная среда для игры с правилами	<p>Настольно-печатные игры. Игровые наборы с правилами «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит», и др.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику.</p> <p>Игры для интеллектуального развития настольно-печатные («найди недостающую фигуру», «чего не стало?», «что общего?»), игры-головоломки, мозаики, наборы «лего» и прочее.</p> <p>Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам, на воссоздание целого из частей.</p> <p>Дидактические игры «Ассоциации», «четверной лишний», «найди отличие», «сложи узор».</p> <p>Детское домино, шашки, нарды, шнуровки, вкладыши, бродилки, пазлы, кубики Никитина, блоки Дьенеша.</p>	<p>Добавить игры-бродилки на тематику правил дорожного движения. Пополнить среду новыми видами мозаик и пазлов, играми-путешествиями по темам недели.</p>
Предметная среда для продуктивной деятельности	<p>Наборы для закрашивания и обводки, наборы карандашей/восковых и акварельных мелков/фломастеров. Цветной мел, гуашевые и</p>	<p>Пополнить центр художественного творчества</p>

	<p>акварельные краски, контейнер с украшениями для творчества, кисти, палочки, стеки, ножницы. Материалы для свободного рисования, лепки и аппликации. Природные и бросовые материалы для создания поделок, воплощения своих творческих идей, замыслов и фантазий.</p>	<p>трафаретами. Пооперационные карты выполнения поделок и рисунков. Приобрести альбомы, краски, цветную бумагу, картон, раскраски, шаблоны, трафареты. Иллюстративный материал изделий народных промыслов.</p>
<p>Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Центр логики и математики. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, счетные лесенки, линейка первоклассника. Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты «Азбука растений», «Азбука животных»). Материал для составления предложений. Лаборатория (материалы для экспериментирования с водой, песком, воздухом), природный материал, элементарные измерительные приборы, вспомогательное оборудование. Иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. Пособие по обучению счету (модели фигур, планы и схемы числовых фигур, таблицы целое-часть, геометрические фигуры и тела, числовой ряд, демонстрационный материал по ФЭМП). Календарь природы. Макет-план микрорайона, дорожные знаки.</p>	<p>Образно-символический материал, альбомы для рассматривания сезонных изменения, пополнение энциклопедической литературы для детей.</p>
<p>Предметная среда для организации двигательной активности детей</p>	<p>Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики, материалы для закаливания, массажные коврики, кегли. Дидактические игры по ЗОЖ. Мячики массажные разных размеров, канат.</p>	<p>Пополнить картотеку подвижных и настольно печатных игр. Новые атрибуты к спортивным играм. Игры на ловкость (кегли, кольцоброс)</p>
<p>Предметная среда для чтения художественной литературы</p>	<p>Художественная и документальная литература для детей, обеспечивающая их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание. Детские журналы, серии сюжетных картинок (времена года, пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), тематические альбомы, энциклопедии. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.)</p>	<p>Дополнить художественную литературу для чтения детям. Демонстрационный материал изделий народных промыслов, репродукции великих художников.</p>

ЛИТЕРАТУРА

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Программно-методический комплекс «Детство» - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобидзе, О.В. Солнцева и др. Г.Н. Осина, Ю.В. Полякевич Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий Е. Н. Михина Развивающие игры для детей 2-7 Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельности дошкольников
<i>Познавательное развитие</i>	Н. С. Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений Т.А.Шорыгина. Беседы о воде в природе Е.В Колесникова Математика для детей 5-6 лет
<i>Речевое развитие</i>	О. С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет Н.А. Третьякова Комплексные занятия с детьми 6-7 лет . Развитие речи. О. М. Ельцова Подготовка старших дошкольников. Т. М. Бондаренко "Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей"
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Е.А. Короткова. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа Е. А.Короткова Рисование, аппликация, конструирование в ДОУ 5-7 лет.
<i>Физическое развитие</i>	Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду О.Р. Меремьянина . Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет В. В. Ветрова Уроки психологического здоровья

ⁱ Все весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров. (См.Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336.