

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете ГБДОУ
детского сада № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 39-о п.5 от 30.08.2024г.
_____ Е.А. Степанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ВЕСНУШКИ» ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчики:
Воспитатель Тулейбич Наталья Юрьевна
Воспитатель Галкина Марина Федоровна

Санкт-Петербург
2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи Программы	3
1.3. Принципы Программы.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	5
1.5. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	6
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.....	32
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	33
2.1. Календарное планирование	33
2.2. Тематическое планирование.....	38
2.3. Планирование образовательной деятельности.....	49
2.4. Планирование регионального компонента.....	57
2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания	58
2.6. Планирование взаимодействие с семьями детей	63
2.7. Планирование взаимодействия с социальными партнерами	66
2.8. Коррекционно-развивающая работа	66
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	68
3.1. Режимы и распорядок дня	68
3.2. Расписание занятий	69
3.3. Описание организации ППРС	70
ЛИТЕРАТУРА.....	72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закона «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы: один год (01 сентября 2024 – 31 августа 2025г.)

1.2. Цель и задачи Программы

Целью рабочей программы (далее РП) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих задач **Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы Программы

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их

- подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (шестой год жизни)

<i>Росто-весовые характеристики</i>	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.
<i>Функциональное созревание</i>	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов
<i>Психические функции</i>	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
<i>Детские виды деятельности</i>	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Коммуникация и социализация	Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.
Саморегуляция	Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.
Личность	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

1.6. Задачи и содержание образования по образовательным областям детей 5-6 лет

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Задачи	<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">– обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;– содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;– поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;– обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. <p>2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none">– воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">– формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;– развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению

в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

	<p><i>В области формирования безопасного поведения</i></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.</p> <p>Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.</p> <p>Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте</p>

Познавательное развитие

Задачи	<ul style="list-style-type: none">– Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;– формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;– развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;– развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;– расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;– продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; <p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Содержание образовательной деятельности	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2. Математические представления</p>

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Результат к концу 6-го года жизни

- Ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности,

	<p>задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; – испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; – проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; – умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др. – использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует – некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними; – имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; – проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах; <p>ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.</p>
Речевое развитие	
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование словаря Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2. Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3. Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. *Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

	<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого</p>

	<p>общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; – умеет вести непринужденную беседу; – использовать формулы речевого этикета без напоминания; – составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; – имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; – правильно произносит все звуки; – различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; – определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; – производит анализ слов различной звуковой структуры; – обладает грамматически правильной выразительной речью; – умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; – отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения;

- устанавливает причинно-следственные связи;
 - проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 - внимание к языку литературного произведения;
 - различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений;
- умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают том или иным виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3. Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

4. Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
 - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
 - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
 - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
 - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
 - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
 - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
- 5. *Театрализованная деятельность:***
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
 - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
 - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
 - развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
 - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
 - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
- 6. *Культурно-досуговая деятельность:***
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
 - формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
 - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
 - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
 - знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
 - развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
 - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
 - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> <p>Приобщение к искусству:</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер,</p>
---	--

артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных

произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи

образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учат детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учат детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков

сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

**Результат к концу
6-го года жизни**

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов

	<p>(фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.</p> <p>В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Задачи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения <i>технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</i> 2. развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; 3. учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве; 4. воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях; 5. формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; 6. сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; 7. расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во <i>время туристских прогулок и экскурсий.</i>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр,</p>

играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности:

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние - 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой (вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, (расстояние между

которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц».

«Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание

	<p>составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><u>Дни здоровья.</u> Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.</p> <p><u>Туристские прогулки и экскурсии.</u> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты.</p>
<p>Результат к концу 6-го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; – проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; – способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; – стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; – проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; – умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; – знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; – имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, – понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

ЦЕЛЬ педагогической диагностики: выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребёнка.

Задача педагогической диагностики: получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию перспектив развития ребёнка.

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится *без отрыва от образовательного процесса ДОО₂* в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Сроки проведения педагогической диагностики по пяти образовательным областям: два раза в год продолжительностью 2 недели.

Периодичностью проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Методы и формы проведения педагогической диагностики:

- 5-6 лет. Методы: наблюдение, беседа, проблемная ситуация, диагностические задания.
Форма: индивидуальная, групповая, подгрупповая.

Диагностический инструментарий педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина «Педагогическое диагностическое индивидуальное развитие ребенка 5-6 лет в группе детского сада»
- О.В. Ивашкова «Диагностический инструментарий по программе «Детство»», первая старшая группа (5-6 лет)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарное планирование

Месяц	События	Форма работы	Цель и задачи
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Праздник «День знаний»	Создание дружелюбной и радостной атмосферы в группе
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа	Акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.
	7 сентября: День Бородинского сражения	Презентация «Бородинское сражение 1812»	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы.
	8 сентября: День памяти жертв блокады	Беседа	Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде. Дать представления о тяжелых и героических днях в истории родного города; воспитывать патриотизм, уважение к истории своей страны.
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Стенгазета «День воспитателя и дошкольного работника»	Цель: систематизировать и расширить знания о профессии воспитатель. Задачи: воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, формировать умение создавать коллаж из иллюстраций; развивать художественно-эстетическое воображение; развивать наглядно-образное и абстрактное мышление; развивать умения отбирать материал для коллажа.
Октябрь	1 октября: Международный день музыки	Музыкальный досуг	Развить интерес к музыке как виду искусства; развить музыкальные способности детей; научить детей самовыражаться через музыку, другие виды искусства; сформировать эстетический вкус.
	Третье воскресенье октября: День отца в России (20 октября)	Выставка поделок «Подарок для папы»	Привлечение общественного внимания к важнейшей роли мужчины в обществе - быть надежным отцом семейства, укрепление авторитета отца в семье, поддержание семейных ценностей и традиций.
	28 октября: День бабушек и дедушек в России	Досуг	Воспитание внимания, чувства любви и уважения к пожилым людям, объединение поколений в совместной познавательной-развлекательной деятельности. Продолжать формировать представление о составе семьи, о своей принадлежности к ней, о родственных связях; учить детей выразительно читать стихи о бабушках и дедушках.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства	Беседа	Создать условия для развития чувства патриотизма у дошкольников, уважения к историческому прошлому страны; воспитывать дружелюбие, стремление к взаимовыручке; создать положительный эмоциональный настрой;
	30 ноября: День Государственного	Беседа	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих

	герба Российской Федерации		граждан России, патриотов своего Отечества. Формировать патриотические чувства: любви к семье, к детскому саду, родному городу, родной природе, соотечественникам, осознание себя как гражданина своей страны. Уточнить и расширить представления детей о Родине и государственной символике.
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Продуктивная деятельность. Выставка рисунков «Наши мамы»	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Волонтерская акция	Внедрение волонтерской практики в деятельность детского сада, направленной на развитие духовно-нравственной личности дошкольников.
	8 декабря: Международный день художника	Рассматривание репродукций картин художников.	Расширение знаний о художниках их творчестве. Закреплять знания и умения детей в области изобразительного искусства.
	9 декабря: День Героев Отечества	Беседа	Расширить представление воспитанников о «Дне Героев Отечества» и воспитывать чувство патриотизма. Формировать представление о «Дне Героев Отечества», его истории и чтить память героев страны.
	31 декабря: Новый год	Новогодний утренник	Создать праздничное настроение, атмосферу радости и приближение новогоднего чуда. Побуждать детей активно участвовать в песнях, играх, танцах праздничного утренника. Прививать культуру поведения на массовых мероприятиях.
Январь	18 января: День прорыва блокады Ленинграда	Досуг	Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде. Дать представления о тяжелых и героических днях в истории родного города; воспитывать патриотизм, уважение к истории своей страны.
	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады		
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа	Уточнить и расширить знания детей о Сталинградской битве, ее значении в ходе Великой Отечественной войны; развивать интерес к истории Отечества, истории своего родного края, воспитывать чувство патриотизма, сплоченности, ответственности.
	8 февраля: День российской науки	Экспериментальная деятельность	Формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов, учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов
	10 февраля: День памяти Александра Сергеевича Пушкина	«Путешествие по сказкам А. С. Пушкина»	Продолжать знакомить детей с творчеством А.С.Пушкина Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге; формировать дружеские взаимоотношения между детьми.

	21 февраля: Международный день родного языка	Чтение и разучивание пословиц и поговорок.	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам. Обогащать речь детей пословицами, поговорками.
	23 февраля: День защитника Отечества	Физкультурный досуг	Создать условия для развития чувства патриотизма у дошкольников, уважения к историческому прошлому страны; воспитывать дружелюбие, стремление к взаимовыручке; создать положительный эмоциональный настрой;
Март	8 марта: Международный женский день	Утренник	Воспитание чувства любви и уважения к матери, бабушке, сестре. Формировать желание помогать взрослым. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к женщинам, девочкам.
	27 марта: Всемирный день театра	Различные театрализованные игры	Приобщение детей к театральному искусству, формирование положительного отношения к нему.
Апрель	1 апреля : День здоровья	Тематический день «День Здоровья»	Формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни. Привить потребность в здоровом образе жизни, уважение к физическим упражнениям и занятиям спорт. Сформировать представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.
	12 апреля: День космонавтики	Совместная продуктивная деятельность с родителями	Познакомить детей с российским праздником. Привлечь родителей к совместной деятельности. Расширить и углубить знания детей о космосе, о первом полёте Юрия Гагарина.
	22 апреля: Всемирный день Земли	Беседа	Познакомить детей с праздником «Днём Земли», закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу.
	30 апреля: День пожарной охраны	Экскурсия в пожарную часть	Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Систематизировать и углублять знания детей о правилах пожарной безопасности. Формировать умение реально оценивать возможную опасность.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Уборка участка территории детского сада	Расширить, систематизировать знания учащихся об истории празднования праздника Весны и труда. Прививать интерес к труду, рабочим профессиям; показывать важность труда; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.
	9 мая: День Победы	Музыкальный досуг	Создание условий для развития у дошкольников патриотических чувств. Закрепить представления детей о Великой Отечественной войне, о защитниках Отечества. Продолжать воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В. О. В., желание заботиться о них.
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Презентация	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям. Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности,

			познакомить со старославянским алфавитом; формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук;
	27 мая: День основания Санкт-Петербурга	Музыкальный досуг	Воспитание у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; Формирование у детей нравственных понятий и этики истинного петербуржца. Обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге. Формирование любви к родному городу, чувство гордости.
Июнь	1 июня: День защиты детей	Праздник на улице	Дать детям элементарные знания и представления о международном празднике “Дне защиты детей”, создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу, воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей.
	5 июня: День эколога	Акция «Посади цветок — укрась планету»	Развитие у детей интереса к изучению природы родного края, воспитание в детях заботливого отношения к природе, восстановить озеленение территории детского сада.
	6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина	Продуктивная деятельность	Расширить и уточнить знания детей о великом русском писателе и поэте А.С Пушкине, о героях и сюжетах сказок Пушкина; воспитывать любовь к русской культуре
	9 июня: День рождения Петра Первого	Беседа «Царь Петр Первый»	Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине, интерес к истории России, познакомить детей с исторической личностью – Петром 1, с отдельными событиями в истории России времён правления Петра 1;
	12 июня: День России	Беседа «День России»	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну. Познакомить с официальной символикой России: гимн, герб, флаг. Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.
	22 июня: День памяти и скорби	Беседа	Воспитание чувства благодарности к погибшим в годы Великой Отечественной войне и выжившим ветеранам, воспитание патриотизма и гражданственности, развитие интереса к историческому прошлому нашей страны
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Сюжетно- ролевая игра «В больнице»	Продолжить знакомить детей с профессиями, уточнить знание детей о профессии врача, медицинской сестры и санитарки; познакомить с особенностями работы медицинских работников; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий;
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	Продуктивная деятельность	Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.
	30 июля: День Военно-морского	«Морское путешествие»	Сформировать у детей представление о празднике «День Военно - морского

	флота		флота». Расширение представлений детей о Российской армии. Познакомить детей с историей ВМФ, с морской терминологией. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому воину, его силе и смелости, гордость за нашу Родину.
Август	2 августа: День Воздушно-десантных войск	Беседа с детьми «Воздушно-десантные войска»	Воспитание чувства гордости, благодарности и уважения к российской армии, любви к Родине. Расширять представление о родах войск, воздушно-десантных войсках, военной профессии – десантник.
	22 августа: День Государственного флага РФ	Рисунки на асфальте	Формировать основы патриотизма, закрепить знания детей о значении цветов, изображённых на флаге и о праздничной дате 22 августа. Воспитывать нравственные и морально-волевые качества (решительность, смелость, целеустремленность, организованность) .

2.2. Тематическое планирование

Дата	Темы\направления деятельности	Задачи	Формы работы
2-6 сентября	Наш детский сад	Формировать представления детей о дружбе, доброжелательном отношении друг к другу. Способствовать повышению самооценки детей, сплочению детского коллектива. Воспитывать у детей любовь к детскому саду, интерес к новым предметам и играм. Вызывать эмоциональную отзывчивость.	Игровые ситуации, проблемные вопросы, проблемные ситуации, наблюдение, беседы; Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Творческий пересказ. Отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
09-13 сентября	Безопасность. ПДД. (летние приключения)	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасного поведения на улицах города. Закреплять и расширять знания детей о ПДД.	Рассматривание, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно – ролевые и дидактические игры, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра), игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Ситуативный разговор; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Продуктивная деятельность
16-20 сентября	Польза овощей и фруктов	Совершенствовать знания детей об овощах, фруктах и ягодах в садах и огородах. Познакомить детей с разнообразием овощей, фруктов и ягод, их полезными свойствами и значением в здоровом питании человека. Развивать способность детей классифицировать овощи, фрукты и ягоды. Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни и питанию.	Беседа, подвижные игры, наблюдение, рассматривание картин, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов. Самостоятельная игра, игра с правилами. Речевая проблемная ситуация. Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; Продуктивная деятельность
23-27 сентября	Полезные продукты (ЗОЖ)	Формировать представления об основах здорового и безопасного образа жизни. Пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения. Формировать установки на здоровое питание.	Соревнования и спортивные игры, прогулки на свежем воздухе, беседы, конкурсы рисунков, презентации, викторины
30 сентября-4 октября	Ягодное царство, грибное государство	Знакомить детей с разнообразие грибов и ягод в лесу, выделив группы съедобных и не съедобных. Рассказать о строении грибов и ягод, как правильно собирать их. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа, подвижные игры, наблюдение, рассматривание картин, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, самостоятельная игра, игра с правилами, составление коротких текстов-описаний.
7-11	От зернышка до булочки	Дать детям знания о хлебе: о процессе его выращивания,	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок,

октября		изготовления. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, вырастившим его.	разучивание стихов, просмотр презентации, разбор и заучивание пословиц и поговорок о хлебе. Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);
14-18 октября	Осенняя пора - очей очарование (сезонные изменения в природе, одежде людей)	Обобщить представления детей об осени по существенным признакам сезона. Формировать представления детей о сезонных изменениях в природе и одежде людей.	Экскурсия по территории детского сада, загадывание загадок, разучивание стихов, игровые ситуации, наблюдение. Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки, отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
21-25 октября	У бабушки в деревне (домашние птицы и животные, сельское хозяйство)	Познакомить с названиями домашних животных и птиц, их детёнышами. Учить составлять рассказ по картинке, выделяя признаки животных.	Загадывание загадок, разучивание стихов, игровые ситуации, наблюдение. Самостоятельная игра, игра с правилами, ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; ситуации-оценки, отгадывание загадок; Продуктивная деятельность.
28 октября-2 ноября	Дружба, доброта (День народного единства)	Создать условия для развития чувства патриотизма у дошкольников, уважения к историческому прошлому страны; воспитывать дружелюбие, стремление к взаимовыручке; создать положительный эмоциональный настрой;	Просмотр мультфильмов, беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, разучивание стихов, чтение художественной литературы.
5-8 ноября	Мы живем в России! (Краеведение)	Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение к истории и культуре родной страны – России, её достопримечательностям. Продолжать формировать знания детей о родном городе и его достопримечательностях.	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, экскурсии, сюжетно – ролевые и дидактические игры, самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Продуктивная деятельность.
11-15 ноября	Лесные птицы и животные средней полосы России	Продолжать формировать представления дошкольников о перелётных птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.	Наблюдение, загадки, просмотр мультфильмов, беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, разучивание стихов, чтение художественной литературы.

	(изменения в живой природе)	Воспитывать у детей эмоционально - положительное отношение к птицам. Продолжать формировать представления дошкольников о животных средней полосы, их образе жизни, о среде обитания и о связи с окружающей средой. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к животным.	Самостоятельная игра, игра с правилами, речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
18-22 ноября	Город мастеров. (Народные промыслы, культура, традиции, фольклор)	Формировать представление детей о народных промыслах, культуре и традициях народа. Повысить эффективность духовно-нравственного воспитания через приобщение дошкольников к основам истории русского народа. Рассматривание русских народных игрушек, краткий рассказ; вызвать желание создать свои игрушки	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная)
25-29 ноября	Безопасность дома и на улице	Обобщение и закрепление правил безопасности на улице и дома. В доступной и увлекательной форме обобщить и систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения дома и на улице, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для ребенка ситуациям, чувство ответственности за свои поступки. Воспитывать чувство взаимопомощи, бережное отношение к своей жизни и здоровью.	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, экскурсии, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Продуктивная деятельность.
2-6 декабря	Зимушка-зима	Формировать представления у детей старшего дошкольного возраста о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Расширять и углублять знания детей о зимнем времени года. Обращать внимание детей на красоту природы и воспитывать бережное отношение к ней. Напоминать детям правила безопасного поведения на улице зимой.	Загадывание загадок, разучивание стихов, игровые ситуации, продуктивная деятельность, наблюдение, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Творческий пересказ; Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность.
09-13 декабря	Птицы зимой	Продолжать формировать представления дошкольников о зимующих птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Воспитывать у детей эмоционально - положительное отношение к птицам.	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно – ролевые; Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);
16-20	Сто одежек и все без	Формировать представления детей о предметах сезонной	Беседа, ситуативный разговор, подвижные игры,

декабря	застежек (одежда, обувь, головные уборы)	одежды. Учить называть предметы одежды и правильно их называть. Обращать внимание детей на то, как одеваться в холодный период времени.	продуктивная деятельность, сюжетно – ролевая и дидактическая игра, наблюдение, разучивание стихов, чтение художественной литературы, самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок;
23-28 декабря	Новогодние чудеса	Продолжать формировать понятие о новогоднем празднике, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника Новый год (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года.	Рассматривание картин, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно – ролевые и дидактические игры, продуктивная деятельность, просмотр новогодних мультфильмов, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Новогодний утренник.
9-17 января	Зимние забавы	Формировать представления детей о зимних играх и забавах. Учить детей пользоваться впечатлениями из личного опыта и вызывать приятные воспоминания, связанные с ними. Напоминать детям правила безопасного поведения на улице зимой.	Рассматривание картин, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно – ролевые и дидактические игры, продуктивная деятельность, просмотр мультфильмов, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг;

			Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок;
20-24 января	Зимние олимпийские игры (ЗОЖ)	Формировать представления детей о зимних видах спорта, формировать навыки здорового образа жизни. Напоминать детям правила безопасного поведения на улице зимой.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, продуктивная деятельность, просмотр презентаций, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы.
27-31 января	Подвиг Ленинграда	Расширять представление детей о значимых исторических событиях Родины в период Великой Отечественной Войны и о роли их родного города, Санкт-Петербурга в этих событиях. Воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою страну и народ.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, продуктивная деятельность, просмотр презентаций, слушание патриотической музыки, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок;
3-7 февраля	Путешествие на Северный полюс	Формирование знаний у детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания.)	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, экскурсии, сюжетно –

		<p>Дать представления о различных хищных животных. Знакомить с климатическими условиями севера. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p>	<p>ролевые Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность и дидактические игры, презентации.</p>
10-14 февраля	Путешествие в жаркие страны (Индия, Африка, Австралия)	<p>Формировать представления дошкольников о животных жарких стран, их образе жизни, о среде обитания и о связи с окружающей средой. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к животным.</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.). Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки; отгадывание загадок; продуктивная деятельность.</p>
17-21 февраля	Есть такая профессия – Родину защищать	<p>Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Формировать умение отвечать на вопросы, развивать внимание и память.</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, разучивание стихов, чтение художественной литературы, Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок.</p>
25-28	Неделя транспорта.	<p>Учить правильно вести себя на дороге. Знакомить с</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые</p>

февраля		правилами дорожного движения. Продолжать знакомить детей с понятием «транспорт», с основными видами транспорта, учить различать основные части транспорта (кабина, кузов, колеса и т.д.), дифференцировать транспорт по назначению. Дать представление о понятиях «Транспорт, пешеход, правила дорожного движения».	ситуации, проблемные вопросы, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, презентации.
3-7 марта	Международный женский день.	Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребёнка, семьи, знакомство с историей праздника 8 Марта, воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам, расширять знания детей о профессиях их мам.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, просмотр презентации, продуктивная деятельность, разбор и заучивание пословиц и поговорок о маме. Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, слушание патриотической музыки.
11 -14 марта	Калейдоскоп профессий	Продолжать расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, экскурсии, продуктивная деятельность, просмотр презентаций, слушание патриотической музыки, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Поручения (в т.ч. подгрупповые); Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг;

			Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
17-21 марта	Не рубашка, а сшита. Не человек, а рассказывает (неделя книг и сказок А.С. Пушкина)	Формировать представления детей о происхождении книги, её создании и о профессиях людей, которые трудятся над созданием книги (автор, иллюстратор, издатель, редактор) Знакомить детей с русскими народными сказками, творчеством А.С. Пушкина. Формировать представления детей о его творчестве. Обогащать словарный запас и прививать чувство эстетического вкуса. Воспитывать духовно – нравственные качества и любовь к книгам.	Театрализованная игра, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей, чтение книги. Рассматривание книг в книжном центре, привлечение детей к оформлению уголка – раскладыванию книг по разным основаниям (книги о животных и т.д.) разучивание стихов, чтение художественной литературы, Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
24-28 марта	Неделя театра (эксперименты со светом)	Закреплять знания детей о театре. Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, ложа). Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки. Учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства света, развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию со светом и различными предметами. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире.	Театрализованная игра, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей, чтение книги, Придумывание и обыгрывание сюжетов. Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
31 марта - 4	Азбука вежливости	Формировать представление о правилах поведения за	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые

апреля	(этикет)	столом, в гостях, в общественных местах. Закреплять знание вежливых слов, умение владеть ими в нужной ситуации.	ситуации, проблемные вопросы, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки. Продуктивная деятельность.
7-11 апреля	Человек. Вселенная. Космос. (эксперименты со звуком)	Формировать представления детей о понятии космос, о профессиях, связанных с космосом. Учитывать обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства звука, развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию со звука. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире.	Разучивание стихов, игровые ситуации, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
14-18 апреля	Мы весну встречаем (приметы весны, эксперименты с землей)	Продолжать формировать представления дошкольников о весне, о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к этому времени года. Учитывать обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства земли, песка, глины. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию земли. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире.	Разучивание стихов, игровые ситуации, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки; отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, наблюдение.
21-25 апреля	Экология. Наш дом – Земля. (эксперименты с воздухом)	Закрепить представления детей о планете Земля; Формировать понятие, что Земля наш общий дом, ее надо беречь. Правильно сортировать мусор и бережно	Рассматривание картин и иллюстраций, беседы, игровые ситуации, проблемные вопросы, сюжетно –ролевые и дидактические игры, Самодетельная игра (сюжетная

		относиться к ресурсам планеты. Учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства воздуха. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию воздуха. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире.	игра, сюжетно-ролевая игра, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, презентации.
28-30 апреля	Подводное царство (водоемы и их обитатели, свойства воды, эксперименты с водой).	Продолжать знакомить с обитателями морей, рек и океанов. Создать условия для выделения характерных признаков живых объектов, обитающих в водоемах, формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней. Учить обращать внимание на интересные и необычные свойства воды. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию воды. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире.	Наблюдение, загадки, просмотр мультфильмов, беседа, ситуативный разговор, подвижные игры, разучивание стихов, чтение художественной литературы, Самодельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность
5-8 мая	Этих дней не смолкнет слава!	Продолжать знакомить детей с праздником – День Победы. Рассказать об огромном подвиге русского народа. Развитие у дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, экскурсии, продуктивная деятельность, просмотр презентаций, слушание патриотической музыки, возложение цветов у мемориала защитникам Отечества.
12-16 мая	Мы со спортом крепко дружим (ЗОЖ)	Развивать представления о человеке, об особенностях здоровья человека и условиях, необходимых для сохранения здоровья (режим, физкультура, закаливание).	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и

			отгадывание загадок; Продуктивная деятельность.
19-23 мая	С Днём рождения-любимый город!	Продолжать формировать представления детей о родном городе и его достопримечательностях. Продолжать развивать чувство гордости и бережного отношения к Санкт – Петербургу.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, экскурсии, самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность, просмотр презентаций, слушание патриотической музыки.
27-30 мая	Здравствуй, лето! (безопасность, насекомые, растения)	Расширить знания о сезонных признаках лета, сравнивая их с другими временами года. Познакомить с названиями насекомых. Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения. Уточнить и расширить знания детей о растениях (внешний вид, строение). Формировать (закреплять) обобщающее понятие цветы. Формировать элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о мире природы.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); Игра с правилами (дидактическая, подвижная, настольно-печатная и др.); Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Продуктивная деятельность

2.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности детей по образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Социальные отношения	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы трудова продуктивная музыкальная	Формы: игры детей в центрах активности, проблемные ситуации, общение с взрослыми и сверстниками, фронтальные, подгрупповые; Методы информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный, словесный, игровой.	Средства: игровые, предметные, коммуникативные; Условия: уголок продуктивной деятельности; уголок самостоятельной и совместной деятельности детей, разделенный по гендерным принадлежностям;
2. Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	чтение художественной литературы продуктивная музыкальная двигательная игровая коммуникативная	Формы проектной деятельности, фронтальная; Словесный и наглядный информационно-рецептивный метод; Наглядный прием обучения (показ картин, патриотических мультфильмов), словесный (беседа, рассказ воспитателя и детей, чтение худ.лит)	Коммуникативные средства обучения (дидактический материал, видеофильмы, плакаты и т.д.); Условия: групповой уголок патриотизма, уголок продуктивной деятельности, мультимедийный проектор с экраном.
3. Трудового воспитания	чтение художественной литературы продуктивная двигательная трудова коммуникативное предметное	Формы элементарной трудовой деятельности, индивидуальная и подгрупповая; Прием показа способа действия;	Условия: оборудование и инвентарь для доступных в данном возрасте видов труда; Средства: предметы трудовой деятельности (фартуки, корзинки, салфетки, скатерти, детские метелки и веники, лейка, тряпочки и т.д.), алгоритм с правилами сервировки стола и полива растений.
4. Формирование безопасного поведения	двигательная предметная	Форма проблемно-обучающих ситуаций, фронтальная, индивидуальная;	Условия: уголок безопасности, уголок продуктивной деятельности;

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
	игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы трудовая продуктивная	Методы репродуктивный и проблемного изложения; Наглядные, словесные и игровые приемы.	Средства: наглядно-демонстрационный, дидактический материалы.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование трудовая продуктивная	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая и познавательная деятельность, изобразительная деятельность; фронтальная; Методы осознания и мотивации опыта поведения и деятельности, информационно-рецептивный, эвристический. Приемы наглядные (показ предметов, образца), словесные (сравнение, вопросы, пояснения), игровые (создание игровой ситуации, загадки).	Условия: уголок сенсорного развития, игротека, инновационные технологии, наличие познавательных моделей и пособий; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), игровые, познавательные-исследовательские (образно-символический материал), иллюстрации, продуктивные (оборудование и материалы для конструирования)
2. Математические представления	предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование трудовая продуктивная	Формы игровой, познавательной деятельности, проблемно-обучающей ситуации; фронтальная; Методы организации, осознания и мотивации детей к деятельности, упражнения на основе образца, предметно-схематические модели.	Условия: уголок математики, наличие моделей и пособий, авторские разработки. Средства: дидактические игрушки и игры, реальные предметы, дидактический материал, образно-символический материал, макеты, плакаты, схемы.
3. Окружающий мир	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и	Формы проектной деятельности, экспериментирование, образовательной ситуации, проблемно-обучающей ситуации, фронтальная, групповая; Методы проблемного изложения, эвристически. Приемы: наглядный, словесный (беседа, рассказ	Условия: уголок экологии, наличие познавательных природных моделей и пособий Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), познавательные-исследовательские и экспериментирование (образно-символический

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
	экспериментирование чтение художественной литературы трудовая продуктивная музыкальная	воспитателя, чтение худ. лит), игровые, практические (опыты, продуктивная деятельность).	материал, макеты, модели, плакаты), иллюстрационный материал, энциклопедии, продуктивные.
4. Природа	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательно-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы трудовая продуктивная музыкальная	Формы игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности; фронтальная, групповая; Методы информационно-рецептивные (распознающее наблюдение, демонстрация, и т.д.), репродуктивный (беседа, составление рассказов). Приемы: наглядный, словесный игровые, инсценировки, загадки, имитация, практические (опыты, моделирование, продуктивная деятельность).	Условия: природный уголок, наличие познавательных природных моделей и пособий, растений и оборудования для ухода за ними, календаря природных явлений, соблюдение норм техники безопасности, санитарно-гигиенических требований; Средства: предметные (дидактические игрушки, реальные предметы), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, оборудование для экспериментирования), продуктивные
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Формирование словаря	двигательная предметная игровая коммуникативная чтение художественной литературы продуктивная	Формы: игры детей в центрах активности, игры дидактические, общение с взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное), фронтальная, индивидуальная; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный; Приемы: наглядный (показ и рассматривание изображений и предметов с целью обогащения словаря), словесный (сравнение, пояснения, обсуждения, беседа, вопросы).	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал. Средства: предметные (образные, реальные и дидактические предметы), игровые (игры, игрушки), коммуникативные чтение художественной литературы, иллюстрации
2. Звуковая культура речи	игровая коммуникативная чтение художественной литературы музыкальная	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая), общение с взрослыми и сверстниками фронтальная, индивидуальная; Методы: мотивация опыта поведения,	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал, наличие и использование картотек и игр и заданий по развитию ЗКР;

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
		репродуктивный; Приемы: словесный (сравнение, пояснения, вопросы).	Средства: игровые коммуникативные познавательно-исследовательские (схемы и др.).
3. Грамматический строй речи	игровая коммуникативная чтение художественной литературы	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая, режиссерская, сюжетно-ролевая), общение с взрослыми и сверстниками фронтальная, индивидуальная; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения; Приемы: словесный (беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и взрослых, чтение худ. лит.), игровые (загадки, создание игровой ситуации), практические (моделирование предложения).	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал, наличие и использование картотек по развитию грамматического строя речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, видеофильмы), чтение худ. лит. (книги для детского чтения).
4. Связная речь	двигательная игровая коммуникативная чтение художественной литературы музыкальная	Формы: образовательное событие, игры детей в центрах активности, игровая (дидактическая, театрализованная, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое, внеситуативно-личностное), фронтальная, индивидуальная, подгрупповая; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения; Приемы: словесный, игровые, практические.	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал, наличие и использование картотек по развитию связной речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), чтение худ.лит (книги для детского чтения)
5. Подготовка детей к обучению грамоте	игровая коммуникативная чтение художественной литературы	Формы: образовательное событие, проблемно-обучающие ситуации, общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое), фронтальная; Методы: мотивация опыта поведений, информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемного изложения, эвристический; Приемы: наглядный (показ образца, способа действия), словесный (вопросы, объяснение,	Условия: наличие уголка речевого развития, наглядный, дидактический и демонстрационный материал; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), познавательно-исследовательские (схемы и др.).

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
6. <i>Интерес художественной литературе</i>	к двигательная предметная игровая коммуникативная чтение художественной литературы продуктивная музыкальная	сравнение, пояснения), игровые (загадки, создание игровой ситуации), практические . Формы: проектная деятельность, образовательное событие, игры детей в центрах активности, игровая (театрализованная, сюжетно-ролевая), общение с взрослыми и сверстниками (внеситуативно-познавательное), изобразительная, фронтальная, подгрупповая; Методы: осознание детьми опыта поведения и действий. Приемы: словесный (чтение худ. лит., беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и воспитателя), игровые (загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса и движения, внезапное появление объекта), практические.	Условия: наличие литературного уголка, многообразие и вариативность, сменяемость детской литературы, применение мультимедийных технологий с соблюдением санитарных норм и техники безопасности; Средства: игровые предметные (образные, реальные и дидактические игры), коммуникативные, чтение худ.лит .
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. <i>Приобщение к искусству</i>	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательно-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы трудовая продуктивная музыкальная	Формы: проектная, проблемно-обучающие ситуации, фронтальная, дидактическая, подгрупповая, внеситуативно-личностное общение, речевая, изобразительная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (чтение худ/лит, личный пример, приучение к положительным формам общественного поведения), информационно-рецептивный, репродуктивный, эвристический; Приемы: наглядный (рассматривание иллюстраций, предметов, диафильмов), словесный (беседа, рассказ детей и воспитателей, чтение худ/лит), игровые (загадки, имитация голоса и движения).	Условия: наличие демонстрационного наглядного и дидактического материалов, плакатов, сменяемость развивающей среды с учетом интересов детей, наличие уголка народного искусства; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), коммуникативные (дидактический материал, предметы, видеофильмы и др.), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, плакаты), чтение х/л, продуктивные, музыкальные.
2. <i>Изобразительная деятельность</i>	предметная игровая коммуникативная	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, индивидуальная, фронтальная, подгрупповая, изобразительная;	Условия: наличие уголка продуктивной творческой деятельности, творческий подход к обучению с использованием нетрадиционных

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС
	познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы продуктивная	Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный (показ картин, образца, рассматривание), словесные (объяснение, чтение х/л, рассказ воспитателя), игровые (воображаемая ситуация в развернутом виде), практические (элементарные опыты с красками, моделирование аппликаций, продуктивная деятельность).	техник; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, продуктивные (оборудование и материалы для ИЗО), трудовые.
3. Конструктивная деятельность	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы трудовая продуктивная музыкальная	Формы: проектная, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации, подгрупповая, строительно-конструктивная, изобразительная; Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (игры, соревнования, проектные методы), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядные (показ образца, способа действия, рассматривание предметов, схем), словесный (пояснения, объяснения), игровой (дидактическая игра, создание игровой ситуации, элементы соревнования), практический (моделирование, продуктивная деятельность).	Условия: наличие в группе места для конструкторной деятельности, мобильность развивающей среды, вариативность материалов для конструирования, наличие схем, моделей и образцов; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), познавательные-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, модели, схемы), продуктивные (оборудование для конструирования).
4. Музыкальная деятельность	двигательная предметная игровая коммуникативная музыкальная	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, фронтальная, подгрупповая, сюжетно-ролевая, подвижная, двигательная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (игровые методы, личный пример, методы развития эмоций); Приемы: наблюдение (рассматривание музыкальных предметов, демонстрация использования, показ способа действия), словесный (беседа, объяснение, пояснения),	Условия: наличие музыкального уголка, оборудования для игры на музыкальных инструментах, дидактических пособий, видеофрагментов, организация совместной и самостоятельной деятельности в непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, коммуникативные (дидактический материал, предметы), музыкальные (детские музыкальные

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС
		игровой (роль, дидактическая игра, внезапное появление объекта, инсценировки, имитация движения).	инструменты).
5. Театрализованная деятельность	двигательная предметная игровая коммуникативная чтение художественной литературы трудовая продуктивная музыкальная	Формы: образовательное событие, игры детей в центрах активности, подгрупповая, фронтальная, театрализованная, сюжетно-ролевая, режиссерская, речевая, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, обсуждение поступков героев, чтение худ/лит), репродуктивный; Приемы: наглядный (демонстрация м/ф, показ способа действия), словесный (рассказ воспитателя и детей, чтение х/л, сравнение), игровой (воображаемая ситуация в развернутом виде, роль, инсценировки, имитация голоса и движений).	Условия: мобильность развивающей среды, наличие атрибутики для сюжетно-ролевых и театрализованных игр, сюжетов и тем инсценировок, театрального уголка, уголка ряжения; Средства: предметные (образные игрушки, реальные предметы), игровые (игровое оборудование, предметы-заместители), коммуникативные (игрушки), чтение х/л, музыкальные (детские муз. Инструменты, дидактический материал и др.).
6. Культурно-досуговая деятельность	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение художественной литературы продуктивная музыкальная	Формы: образовательное событие, фронтальная, ситуативно-деловое общение, театрализованная, речевая, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (разъяснение норм и правил поведения, этические беседы); Приемы: наглядный (демонстрация способа действия, показ образца), словесный (объяснение, рассказ воспитателя, чтение х/л, пояснения и объяснения), игровой (роль, инсценировки), продуктивная деятельность.	Условия: наличие материала для выступлений в достаточном количестве, авторские разработки сценариев досугов, мобильность развивающей среды; Средства: предметные (реальные предметы), коммуникативные (предметы, игрушки и др.), чтение х/л, музыкальные.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)	двигательная предметная игровая коммуникативная музыкальная	Формы: подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная; Методы мотивация деятельности, репродуктивный; Приемы: игровые (выполнение игровых	Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности; Средства: двигательные (оборудования для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.).

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС
		действий, имитация движения), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий).	
2. <i>Формирование основ здорового образа жизни</i>	двигательная предметная игровая коммуникативная чтение художественной литературы продуктивная музыкальная	Формы подвижная игровая деятельность, речевая деятельность, изобразительная деятельность, двигательная деятельность фронтальная, подгрупповая, индивидуальная; Методы: осознание детьми опыта поведения и деятельности, репродуктивный, рецептивный, эвристический; Приемы: игровые (загадки, внезапное появление объекта, инсценировки, создание игровой ситуации), словесные (вопросы, пояснения, обсуждение, сравнение), наглядные.	Условия: уголок физической культуры, игротка дидактических игр по теме, уголок творчества, наличие наглядного и демонстрационного материала; Средства: предметные (дидактические и образные игрушки, реальные предметы), двигательные (оборудование), чтения худ/лит (детская литература, иллюстративный материал).
3. <i>Активный отдых</i>	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование трудовая продуктивная музыкальная	Формы подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная, подгрупповая; информационно-рецептивный, репродуктивный Методы: мотивация опыта поведения и деятельности, репродуктивный; Приемы: игровые (выполнение игровых действий, имитация движения, элементы соревнования, создание игровой ситуации), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий).	Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), двигательные (спортивное оборудование для активного отдыха), коммуникативные.

2.4. Планирование регионального компонента

Направления регионального компонента

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в группе реализуется образовательная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца – дошкольника» (авт. Г. Т. Алифанова).

Цель: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу;
- развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному краю;
- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, чувствовать своё единство с петербуржцами;
- знакомить с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев;
- знакомить с историческими датами нашего родного края;
- формировать у детей познавательный интерес к заповедникам Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
- способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений. Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в огороде и на территории детского сада), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города. Природоохранная деятельность.	Маршруты выходного дня, мастер – классы, беседы, консультации, волонтерское движение. Выставки семейных поделок из природного материала. Оформление весенней клумбы на участке ДОУ. Участие в экологической акции: «Ленинградский зоопарк»
История родного края	Историческое прошлое родного города. Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.	Проекты, маршруты выходного дня, мастер – классы, беседы, консультации, Прогулки выходного дня по паркам и улицам города.
Взаимосвязь поколений	Защитники Отечества: используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, героически воевавших во время ВОВ. Знаменитые люди края: Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время, поздравляют ветеранов.	Проекты, беседы, консультации, семейные праздники, развлечения, волонтерское движение. День Победы. Аппликация: «Открытка к 9 мая». Прослушивание песен, военных лет.
Культура	и Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.	Проекты, маршруты выходного дня, мастер –

искусство родного края	<p>Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем, имена знаменитых архитекторов и строителей.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей, произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Репертуар детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p>	<p>классы, беседы, консультации, семейные праздники, развлечения.</p>
Символика края	<p>Знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном г. Санкт-Петербург. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни города. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и т. д.)</p>	<p>Проекты, беседы, консультации, развлечения, досуги.</p>

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Патриотическое направление <i>Ценности:</i> – Родина – природа	Содействовать формированию личностной позиции наследника традиций культуры, защитника	Социально-коммуникативное развитие и Познавательное	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России Приобщать к отечественным традициям и	Беседы, чтение художественной литературы, театрализованные игры, разучивание стихов, Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки; Продуктивная деятельность. Беседа, наблюдение, рассматривание картин,

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
	Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	развитие	праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); Ситуативный разговор.
		Художественно-эстетическое развитие	Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Беседа, рассматривание иллюстраций и репродукций картин знаменитых художников, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Прослушивание музыкальных композиций, чтение художественной литературы, стихов.
Духовно-нравственное направление <i>Ценности:</i> – жизнь – добро – милосердие	Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, продуктивная деятельность, просмотр презентаций, слушание патриотической музыки.
		Речевое развитие	Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
				ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок.
Социальное направление <i>Ценности:</i> – человек – семья – дружба – сотрудничество	Формировать ценностное отношение детей к семье, другому человеку. Развивать дружелюбие, умения находить общий язык с другими людьми	Социально-коммуникативное развитие	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Беседы, проблемные вопросы, продуктивная деятельность, просмотр мультфильмов, сюжетно-ролевая игра, игра с правилами (дидактическая, настольно-печатная и др.)
		Познавательное развитие	Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, проблемные вопросы, продуктивная деятельность, просмотр мультфильмов. Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки.
		Речевое развитие	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	беседы, проблемные вопросы, просмотр презентаций, Игра с правилами (дидактическая, настольно-печатная и др.); Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Речевой тренинг; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ.
		Художественно-эстетическое развитие	Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Беседа, рассматривание иллюстраций и репродукций картин знаменитых художников, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Прослушивание музыкальных композиций, чтение художественной литературы, стихов.
Физическое развитие	Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Беседы, просмотр мультфильмов, презентаций, чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, народные игры, физкультурные досуги, комплексы оздоровительных гимнастик и зарядка.		

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Познавательное направление <i>Ценность:</i> – познание	Формировать ценности познания	Познавательное развитие	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Беседа, наблюдение, рассматривание картин, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская); Ситуативный разговор.
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Беседа, рассматривание иллюстраций и репродукций картин знаменитых художников, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Прослушивание музыкальных композиций, чтение художественной литературы, стихов.
Физическое и оздоровительное направление <i>Ценности:</i> – Здоровье – Жизнь	Формировать ценностное отношение детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Физическое развитие	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Беседы, просмотр мультфильмов, презентаций, чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, народные игры, физкультурные досуги, комплексы оздоровительных гимнастик и зарядка.
Трудовое направление <i>Ценность:</i> – труд	Формировать ценностное отношение детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Беседы, проблемные вопросы, трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые); продуктивная деятельность, просмотр мультфильмов, сюжетно-ролевая игра.
Эстетическое	Способствовать	Художественно-	Воспитывать эстетические чувства	Беседа, рассматривание иллюстраций и

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
<p><i>направление</i> <i>Ценности:</i> – культура – красота</p>	<p>становлению у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>эстетическое развитие</p>	<p>(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>репродукций картин знаменитых художников, просмотр презентаций и познавательных мультфильмов, Прослушивание музыкальных композиций, чтение художественной литературы, стихов.</p>

2.6. Планирование взаимодействия с семьями детей

Период	Темы	Формы работы (Информационно – аналитическая, Познавательная, Досуговые)	Цель
2-6.09	Наш детский сад	Консультация для родителей «Адаптация детей после летних каникул». (Информационно – аналитическая).	Помощь родителям в адаптации детей к детскому саду, после летних каникул.
09-13.09	Безопасность. ПДД	Папка передвижка «Безопасность на дороге» (Информационно – аналитическая)	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.
16-20.09	Польза овощей фруктов	Консультация для родителей «Овощи и фрукты – ценные продукты» (Познавательная)	Педагогическое просвещение родителей по теме правильного питания в дошкольном возрасте.
23-27.09	Полезные продукты ЗОЖ	Рекомендация для родителей «Питание – залог здорового образа жизни»	Педагогическое просвещение родителей по теме правильного питания в дошкольном возрасте.
сентябрь	Родительское собрание	Организационное родительское собрание (Информационно – аналитическая)	Обсуждение планов на учебный год
30.09-04.10	Ягодное царство, грибное государство	Консультация для родителей «Походы с родителями за ягодами и грибами»	Распространение педагогических знаний среди родителей.
октябрь	«Осенние поделки из природных материалов»	Конкурс осенних поделок из природного материала.	Вовлекать родителей в совместное творчество с детьми.
7-11.10	От зернышка до булочки	Консультация для родителей «Хлеб всему голова» (Информационно – аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания бережного отношении к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.
14-18.10	Осенняя пора – очей очарованье.	Консультация для родителей «Осень – сезонные изменения в природе и одежде людей». (Информационно – аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах сезонных изменениях в одежде ребенка.
21-25.10	У бабушки в деревне	Консультация для родителей «В гостях у бабушки в деревне» (Информационно – аналитическая)	Распространение педагогических знаний среди родителей.
октябрь	«Осенний утренник»	Музыкальное развлечение	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
Октябрь-ноябрь	День добрых дел	Субботник	Привлечь родителей к благоустройству детского сада.
28.10- 02.11	Дружба, доброта	Консультация для родителей «Толерантность начинается в семье» (Информационно – аналитическая)	Распространение педагогических знаний среди родителей.

5-8.11	Мы живем в России	Консультация для родителей «Наша малая родина Кировский район». (Информационно – аналитическая)	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
11-15.11	Лесные птицы и животные средней полосы.	Консультация для родителей «Животные и птицы осенью» (Информационно – аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с лесными птицами и животными средней полосы России.
ноябрь	«Засветись»	Акция	Привлечь внимание родителей ношения на одежде световозвращающих элементов детьми дошкольного возраста.
18-22.11	Город мастеров	Консультация для родителей «Народная культура и традиции» (Информационно – аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
25-29.11	Безопасность дома и на улице	Папка передвижка «Безопасность дома и на улице» (Информационно – аналитическая)	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.
2-6.12	Зимушка- зима	Консультация для родителей «Зима» (Информационно – аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
9-13.12	Птицы зимой	Консультация для родителей «Покормите птиц зимой» (Информационно – аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с жизнью зимующих птиц.
16-20.12	Сто одежек и все без застежек	Консультация для родителей «Как одеть ребенка зимой» (Информационно – аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах сезонных изменениях в одежде ребенка.
декабрь	Новогодние чудеса	Новогодний утренник (Досуговая)	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
9-17.01	Зимние забавы	Консультация для родителей «Зимние забавы» (Информационно – аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей.
20-24.01	Зимние виды спорта	Консультация для родителей «Зимние виды спорта» (Информационно – аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
27-31.01	Подвиг Ленинграда	Консультация для родителей «Блокада Ленинграда» (Информационно – аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с великим подвигом русского народа.
3-07.02	Путешествие на Северный полюс	Консультация для родителей «Жители севера» (Информационно – аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
10-14.02	Путешествия в жаркие страны	Консультация для родителей «Животные жарких стран» (Информационно – аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
17-21.02	Есть такая профессия – родину защищать!	Спортивный досуг (Досуговая)	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
25-28.02	Неделя транспорта	Консультация для родителей «Транспорт» (Информационно – аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей.

3-7.03	Мамин день	Утренник, посвященный 8 марта (Досуговая)	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
11-14.03	Калейдоскоп профессий	Консультация для родителей «Детям о профессиях» (Информационно –аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с разными профессиями.
17-21.03	Не рубашка, а сшита. Не человек, а рассказывает.	Консультация для родителей «Как превратить чтение в удовольствие» (Информационно –аналитическая)	Помочь родителям увлечь детей книгами и чтением.
24-28.03	Неделя театра	Консультация для родителей «Дети и театр» (Информационно –аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей.
31.03- 04.04	Азбука вежливости	Консультация для родителей «Воспитание у культуры поведения за столом» (Информационно –аналитическая)	Распространение педагогических знаний среди родителей.
7-11.04	Человек. Вселенная. Космос.	Консультация для родителей «12 апреля – международный день космонавтики» (Информационно –аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с достижениями нашей страны в космосе.
14-18.04	Мы весну встречаем	Консультация для родителей «Весна красна» (Информационно –аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
21-25.04	Экология. Наш дом - Земля	Консультация для родителей «22 апреля – День Земли» (Информационно –аналитическая)	Расширение педагогического кругозора родителей.
28-30.04	Подводное царство	Консультация для родителей «Подводный мир» (Информационно –аналитическая)	Помочь родителям познакомить детей с обитателями воды.
апрель	День добрых дел	Субботник	Привлечь родителей к благоустройству детского сада.
5-08.05	Этих дней не смолкнет слава	Консультация для родителей «9 мая День Победы» (Информационно –аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей.
12-16.05	Мы со спортом крепко дружим	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни семьи» (Информационно –аналитическая)	Педагогическое просвещение родителей в вопросах здорового образа жизни.
19-23.05	С днем рождения, любимый город!	Музыкальный досуг(Досуговая)	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
26-30.05	Здравствуй лето	Консультация для родителей «Безопасность детей летом» (Информационно –аналитическая)	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

2.7. Планирование взаимодействия с социальными партнерами

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами

Сетевая форма взаимодействия с социальными партнерами обеспечивает возможность освоения обучающимися Рабочей программы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения:

- ГБДОУ детский сад № 37 Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского»;
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ культуры «Централизованная библиотечная система Кировского района» Санкт-Петербурга;

Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»

2.8. Коррекционно-развивающая работа

Цель КРР – организация образовательной деятельности как целостной системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты.

Задачи КРР:

1. определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся;
2. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания часто болеющих детей дошкольного возраста;
3. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по укреплению физического здоровья детей.

КРР с обучающимися групп ЧБД в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий, строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся особенностей развития и предусматривает индивидуализацию педагогического сопровождения.

Направленность коррекционно-развивающей работы:

- диагностическая (организация комплексного педагогического обследования ребенка);
- коррекционно-развивающая (проведение индивидуальных и групповых занятий, преодоление и предупреждение вторичных отклонений);
- консультационно- просветительская (оказание консультативной помощи педагогам и родителям);
- профилактическая (осуществление мер педагогической направленности).

Ожидаемые результаты:

- ✓ Снижение уровня заболеваемости воспитанников.
- ✓ Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни

на состояние здоровья.

✓ Умение детей самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

Формы КРР с ЧБД:

1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:
 - щадящий, гибкий режим
 - щадящий адаптационный режим
 - утренняя гимнастика
 - дыхательная гимнастика
 - пальчиковая гимнастика
 - бодрящая гимнастика
 - физкультурные занятия
 - занятия по ЛФК (2 р. в неделю в течение учебного года, сентябрь-май)
 - динамические паузы
 - физкультурные минутки
 - прогулка
 - физкультурно-оздоровительная прогулка
 - подвижные игры
 - ходьба по дорожкам (ребристые, массажные)
 - витаминизация третьего блюда
 - аллергопитание
 - закаливание (обливание рук до локтя прохладной водой)
 - массаж (1 курс по 10 сеансов)
2. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учетом специфических особенностей развития часто болеющих детей).
3. Самостоятельная двигательная деятельность детей.
4. Физкультурные праздники и досуги.
5. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

№ п/п	Виды двигательной активности	Количество минут
1.	Прием детей, самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 10-20 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
3.	Физкультминутки во время занятий	2 минуты
4.	Занятие по физической культуре в зале	2 раза в неделю по 25 минут
5.	Занятие по физической культуре на улице	1 раз в неделю - 25 минут
6.	Занятие по лечебной физической культуре в зале	2 раза в неделю по 25 минут
7.	Занятие в музыкальном зале	2 раза в неделю по 25 минут
8.	Гимнастика после дневного сна	8 - 10 минут
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 30 - 40 минут
10.	Подвижные игры (по 2 игры утром и вечером)	Ежедневно – 20 минут
11.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц – 25 минут
12.	Спортивный праздник	Два раза в год по 25 мин.-
13.	День здоровья	Один раз в квартал – 25 мин.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы и распорядок дня

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 - 9.25
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	9.25 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Занятие	10.00 – 10.25
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 - 10.40
Прогулка	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Занятие	16.00 – 16.25
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	16.25- 17.00
Подготовка к прогулке	17.00 - 17.10
Прогулка	17.10 - 18.10
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам. Уход домой	18.10 - 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей на улице: утренний фильтр, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика на улице	8.10 – 8.20
Возвращение с утреннего приема	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.00 – 10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.20
Прогулка, образовательная деятельность	10.20 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем: гимнастика, игры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.10
Прогулка	16.10 – 18.00
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам. Уход детей домой	18.10 - 19.00

3.2. Расписание занятий

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность	Образовательная область
Понедельник	09.00 - 09.25	Ознакомление с окружающим миром	Познавательное развитие
	10.00 – 10.25	Музыка	Худ. - эстет. развитие
	16.00 – 16.25	Лепка/Аппликация (чередуются)	Худ. - эстет. развитие
Вторник	09.00 - 09.25	Развитие речи	Речевое развитие
	10.00 – 10.25	Физическая культура	Физическое развитие
Среда	09.00 - 09.25	Формирование элементарных матем. представлений	Познавательное развитие
	10.00 – 10.25	Рисование	Художественно-эстетическое развитие
	11.00 – 11.25	Физическая культура (на улице)	Физическое развитие
Четверг	09.00 - 09.25	Обучение грамоте	Физическое развитие
	10.00 – 10.25	Музыка	Худ. - эстет. развитие
Пятница	9.00 - 9.25	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательное развитие
	10.00 – 10.25	Физическая культура	Физическое развитие
	16.00 – 16.25; 16.35 – 17.00	Рисование в ИЗО студии (по подгруппам)	Худ. - эстет. развитие
Количество занятий в неделю		13	
Продолжительность занятий в неделю		5 часов 25 мин	
Лечебная физическая культура		Понедельник, четверг <i>16.00 – 16.25 (I подгруппа); 16.30 – 16.55 (II подгруппа)</i>	
Физкультурный досуг		Среда (II неделя месяца) 16.25 - 16.50	
Музыкальный досуг		Среда (IV неделя месяца) 16.35 – 17.00	

3.3. Описание организации ППРС

Предметная среда	Содержательное наполнение игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Предметная среда для игровой деятельности	<p>Мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем.</p> <p>Куклы (средние). Наручные куклы би-ба-бо. Наборы мелких фигурок: домашние животные, дикие животные. Музыкальные игрушки (молоточек, волчок, погремушка, шкатулка) и музыкальные инструменты (бубны, барабаны, металлофон, дудочка, гитара и т.д.). Картинки с изображением муз. инструментов.</p> <p>Игрушки-предметы оперирования: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор медицинских принадлежностей, чековая касса, коляска для кукол, складная, телефон, грузовики, автомобили разного назначения, самолет, вертолет, автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.).</p> <p>Кукольный дом, тематические, набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта, набор мебели для кукол.</p> <p>Полифункциональные материалы: крупный строительный набор, ящик с мелкими предметами-заместителями.</p>	<p>Пополнить дидактическими играми экологической направленности.</p> <p>Атрибуты к с/р игре «Пожарный», «Автошкола» (иллюстрации, руль, подборка машинок).</p>
Предметная среда для сюжетной игры	<p>Атрибуты для с/р игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница».</p> <p>Набор для кухни, кукольные сервизы, коляски для кукол, предметы заместители, атрибуты для ряженья.</p> <p>Игрушки-предметы оперирования: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор медицинских принадлежностей. Ящик с инструментами.</p>	<p>Костюмы военного образца для девочек и мальчиков.</p>
Предметная среда для игры с правилами	<p>Кольцеброс напольный, кегли (набор), мишень с мячиками, мячи разные.</p> <p>Игры бродилки с маршрутом и игральной кубиком, лото (разное).</p> <p>Для игр на умственную компетенцию: домино (различное), шашки, шахматы, шнуровки, вкладыши, бродилки, пазлы, кубики Никитина, блоки Дьенеша, геоконт.</p> <p>Дидактические игры «Ассоциации», «четверной лишний», «найди отличие», «сложи узор».</p>	<p>Добавить новые конструкторы со схемами сборки).</p> <p>Добавить игры-бродилки на тематику правил дорожного движения.</p>
Предметная среда для продуктивной деятельности	<p>Изобразительные материалы и оборудование: цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, простой (графитный) карандаш, палитры, круглые кисти, банки для промывания ворса кисти от краски, салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации, бумага белая, салфетки; цветная бумага разного вида. Пластилин, стеки разной формы, доски. Для аппликации: ножницы с тупыми концами, наборы цветной бумаги.</p> <p>Произведения изобразительного искусства:</p>	<p>Народное декоративно-прикладное искусство: городецкое, жостовское, богородские и филимоновские игрушки.</p>

	<p>народное декоративно-прикладное искусство (гжель, хохлома, матрешки, фарфоровые и керамические изделия), репродукции произведений живописи, скульптура малой формы; шаблоны, трафареты, силуэты, штампы, линейки; книги раскрасок; альбомы для рисования, пластилин, дощечки для лепки, стеки, сыпучий и природный материал, ящик для творчества с бросовым материалом, стенд и полочка для детских работ.</p>	
<p>Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Танграм, счетные палочки, палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, геоконт и другие игры-головоломки.</p> <p>Картотека комнатных растений, настольно – печатные игры по экологии, природный материал.</p> <p>Иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе . Глобус. Ватные палочки, диски, деревянные палочки, шпажки, наборы пищевых красителей, свечи, мерные стаканы, пластиковые стаканы, ложки, различный природный материал, химические элементы (соль, сахар, сода, крахмал, лимонная кислота).</p>	<p>Пополнить коллекцию познавательных книг: иллюстрированные энциклопедии и атласы;</p> <p>Пополнение инструментов: мерные ложки, мерные стаканчики, колбы.</p>
<p>Предметная среда для организации двигательной активности детей</p>	<p>Мячи, обручи, скакалки, кольцеброс, мешочки с песком, ленточки, кубики, материалы для закаливания, массажные коврики, кегли.</p> <p>Дидактические игры по ЗОЖ. Мячики массажные.</p>	<p>Флажки, балансир.</p>
<p>Предметная среда для чтения художественной литературы</p>	<p>Книжный стеллаж, разнообразие книг по жанру (стихи, рассказы, книги, соответствующие возрасту детей, книги с иллюстрациями.), наглядно – дидактические пособия (рассказы по картинкам, альбомы с изображением отечественных и зарубежных писателей,) материала для ремонта книг, персонажи и декорации для теневого театра.</p>	<p>Альбомы с репродукциями знаменитых художников.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека»,</p> <p>Книги современных петербургских писателей.</p>

ЛИТЕРАТУРА

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Новиковская О.Ф., Весёлые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности
<i>Познавательное развитие</i>	З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду» О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизни и деятельности детей дошкольного возраста Молодова Л.П., Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. Евдокимова Е.С., Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей. Калашников Г.В., Гербы и символы: Санкт – Петербург и Ленинградская область. И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Г.П. Тугушева, А. Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей дошкольного возраста»
<i>Речевое развитие</i>	Максаков А.И., Тумакова Г.А., «Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом Шумаева Д.Г., «Как хорошо уметь читать!» Обучение дошкольников чтению Калмыкова И.Р., Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Центр педагогического образования.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособия для педагогов Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Д.Н.Колдина. Аппликация Д.Н.Колдина. Лепка и рисование
<i>Физическое развитие</i>	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.

ⁱ Все весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров. (См.Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336.